說文繫傳校錄

說文繫傳校錄卷十二

才部 才

草木之初也大徐草作艸後並放此○將生枝葉秝妄篇葉作也○傳謂上一初生戎枝也下一地也宋上一當是地下一當是根荄艸木初生無戎枝也且書此篆者皆上一長下一短亦可見或篆文本作才○歧枝之歧大徐引作岐是也岐山本以兩岐得名故又名箭括歡說文无歧字且即以字形論止者足也歧當爲歧之重文

叒部 叒

暘谷大徐作湯谷汲古初印本亦然玉篇引同是也竹君本暘字空白○所登榑桑木也顧本傳下行木字大徐桑下衍叒字

[篆] 顧本作[篆]

桑 從木叒聲非也大徐從叒木○自然桑字篆形而篇也篆桑字當分爲叒木二字

之部 㞷

從之在土上筍業許氏此說謂坒與封之古文坒同形蓋夂古文坒省耳

[篆] 古文○此古文大徐本挩而說文鮑龍謂有之○王者厚也王當作王重一氏

本亦有此二字可證大徐本原有坒字且六卷之首日重六十一必有此文乃足汲古不知乃剜去一字

帀部

師 從自帀大徐从帀从自○四帀衆意大徐自四帀衆意也

出部 出

朱鈔本如此篆

宋刻大徐本从出之字有作㞢者有作出者唐李陽冰作㞢蓋此字為指事不必某形為是特作㞢者多以多為正耳又此及㞢篆下皆言象即班志所謂象事也

敖 放聲大徐从放而傳亦以為會意〻以遨以遊竹君本遨作敖

賣 買聲大徐从買而繫傳亦云會意然主從不清

𡴯 大徐在糶後是也〻劓𡴯困于赤芾大徐劓〻作槷無困于句

𣎵部

𣎵 穌各反大徐于貰切

索 糸聲大徐无聲〻杜林說朩亦朱朮字宋此說與索無下恐是部首𣎵下之說誤遂於此

孛 論語色孛如也是此大徐論語下有曰字而無是此

𣐺 朱鈔如此○而從一橫止之兒也宋鈔從作以此以譌从因譌從也大徐無此字兒字亦無廣韻朿止也从市一橫止之出文字音義說文即里切秭泲姊等字皆从朿不當說文無之而云出文字音義至於說文即里切則宋人重修時據大徐本加之凡廣韻引說文反切大率類此不可據也

生部

甤 豕聲豨字案豨字二字蓋校說文者疑豕非聲故旁注之而大徐遂誤以為正文又疑其不詞乃改此四字為豨省聲而小徐因祇解豕字不解豨字也又案豕部許說曰讀與豨同王汾臬引左傳吳為封豕長蛇淮南脩務訓作封豨修蛇證古讀豕豨同音然則豕聲下注以豨字者

本之許讀非杜撰也○耳隹反隹當作佳

乇部

乇 從垂穗上貫顧本止穗上貫三字大徐从垂穗上貫一○象形宇大徐无字

𠂹部

𠂹 從人人人竹君本從人人入入顧氏私改為從仌仌○非出入之宇竹君本同顧氏私改為非公聲之宇

[illegible] 竹君本作[illegible]顧本作[illegible]

𠌶部

荂 或從艸夸大徐或从艸从夸非也此諧聲字○芙蓟當作芺蓟○其實荂下當云注芺與蓟荂頭皆有蓊臺此說四宇○以為二字衍

韡 引詩作荂與竹君大徐同傳寫之譌不足戢人顧氏作咢則足戢人矣

華部

皣 艸木白華也兩都賦注引曄艸木白華兒兒字似是而曄从日則非

禾部

𥝌 從禾只支聲大徐从禾支只聲非也即觀繫傳曰支即止也亦可知小徐讀從禾支為句支所以可訓為止支者木之曲者其中之斜也斜而旁出則如支矣故云然其實支只皆聲小徐誤分句讀耳觀本乃改為禾即止也大謬止義已見部首下此何須覆說更觀推字下以又為義即知此誤以支為義矣

𥞩 從木又大徐从禾从又○闕字大徐無且說解中形聲義皆具不應言闕也

稽部

稽 用禾之留止也當作禾木之留止也此承禾部

之說故知㞢當作木又自木至㯥凡二十部皆因木連及故知
禾當作木○案傳說求貫串益稽訓留止故从禾然其止也有
所礙而暫止非終止也終
能自前是尤異也故从尤
稽
稽䅗𥠻三字大徐𥠻在稽上
與部中列文次第台○按書
細綴也當云按
字書細綴也
巢部
𡿺
說云从寸而象自从又漢晉
司馬相如傳作甹王篇廣韻
爾會同而文選或譌作甹
說文韻譜作甹是也
桼部
桼
象木形大徐无木
案當作從木象形
○桼如水滴而下
大徐桼作泰是
束部
柬
從束八大徐从束从八是
○開其束而束之也束之
當作
東之
𣐺
小束者也大徐无者○
讀之若蘭大徐无之
剌
從束刀大徐
兩言从非
㯻部
橐
从工不从口谷本譌○從㯻下大徐有
省字○襄省聲當作殹聲大徐亦誤
𣝮
囊張大皃大徐囊
作𧞣王篇廣韻同
囗部
圖
啚聲難意也大徐
从啚啚難意也○
傳引莊子圖畫為說案許說之畫計乃慮事非繪畫也史記云
誰為大王畫此計者是也且莊子言宋元君非魯公又舐筆和
盈與解衣槃礡為兩
人此記憶之誤也
圛
圛大徐作圛廣韻
下有者字是也
國
或聲大
徐从或

是也此字從兼意而傳云　又會歎有聞大徐一曰會歎
或亦域字知其與大徐同　曰閒朱云御覽引說文贊會
歎曰圓鈞桼御覽是也如此乃與圓下云所　籀文從二
以樹果也圓下云種桼曰圓諸意相貫串　林大徐作
籀文　從又從口大徐从口从又　繫大徐緐○從
圓　○讀若爾字大徐讀若聶　口人在口中大
徐从人　象豕在其口中　朱鈔如此凡从匕如貞
在口中　也大徐无其　老之類皆當从匕不从
匕○化聲大徐无聲字非○　圖或從繇下大徐有又音
卒鳥鳥者大徐只一鳥字　由三字乃所加音法也許
不言

員部

宋皇鄖竹君

貝部

到泰慶
音其　誘鄭爲鄖　貝行錢
也大徐　爲聲下大徐有或曰此古貨字讀若貴凡九
到作至　字似即小徐所引字書之說也玉篇有此說
爵械反大　竹君本貴若草木汪　以禮物
徐無販切　額二本誤貴作亦　相奉慶
也大徐　獻也大徐獻功也○獻納　進見也貝爲
少物字　總稱尊嚴大徐無此句　禮也段氏引
之上也　盡聲孫本　朱鈔如此是也○借也大徐
字作以　作𦘔聲　無桊此後人以貨作貸故加

此語。傳引春秋傳陳氏厚貸焉案貸今本作施此蓋合以家量貸而引之

貣 從人求物也大徐從作从非。借也大徐無案從人求物即是借也知此語爲後人所加

贈 又以此贈益之也竹君本賸作增

貱 務予也大徐務作遂。傳引左氏傳曰齊與晉賕此久矣案今本齊與晉越欲此久矣然引之賕下乃誤記非傳寫訛也

贛 籀文省作大徐籀文贛

賴 上同誤大徐洛帶切

負 有所侍也下大徐有一曰受貸不償文選歐陽堅石臨終詩注引說文一曰受貸不償似誤

貳 古文二字之下竹君本有耳字

賓 顧本孫刻大徐本作賓段氏曰鉉本無首畫蓋所據小徐本亦有玉篇作賓蓋从完聲

贅 一曰最玉篇有義大徐無。敖者放者似當作敖者放也。章懷注郭后紀引說文贅脫也案此乃肉部脫下說贅之爲脫蓋其借義非正解

質 所聲大徐作从所此下又有闕字

貿 新本作貿說之丣聲亦作丣聲。交互之義竹君本互作主

責 束聲當作朿聲。李斯殺二世殺當作散

賈 酉聲大徐作而聲。一曰坐賣售也鈕氏曰一切經音義卷六引作坐貰也則售字後人增

𧶠 商省聲大徐商省聲

買 貝聲大徐无聲

貪 貪俳之俳當作惏

貶 從乏聲大徐无聲

貧 分聲大徐从分分亦聲畨四小徐云挩說而增之也

𡧍 分聲之聲大徐无○上同衍文

賃 女心反大徐尼禁切

賕 以財枉法相謝大徐以財物枉法相謝也

貴 臾聲下大徐有臾古文蕢

贖 大徐在賓下本書無說解是後人援拾於此也

邑部

邑 桀曰城築當作郡

郡 天下置三十六郡爲以監其郡縣業天下字焉字其郡之郡大徐皆無○水經河水注引說文曰郡制天子地方千里分爲百縣縣有四郡故春秋傳曰上大夫縣下大夫郡至秦始置三十六郡以監縣矣从邑君聲案郡制之郡似誤餘俱勝本書

都 距國同大徐兩米氏本譌作制國顧本作制距國尤亥

酇 四里也大徐聚也王篇同

鄯 從邑普大徐兩言从

𨛫 錯謂諸書多作薊字案後漢光武紀章懷注曰薊縣名屬涿郡今幽州地也木字从契从邑見說文

邰 古扶風大徐古作右○傳引詩曰卽有邰家室大徐以爲許語而朱本又無卽字

岐 郂或從山支下大徐有聲字案岐山兩岐故从支乃襲兼聲不必加聲且郂下已云支聲若非會意則云郂或从山已足竝支不必出矣西京賦薛注引說文曰岐山在

長安西美陽縣界山有兩岐因以名焉案所引與今本不同

邠

周太王國與大徐同竹君本無太字顏本周作王從國蕃以意增之

郿

名也二字大徐無○邑上脫從字

郁

古扶風大徐古作右○北郁郅縣北下當有地字

扈

有扈國也有甘亭大徐作有扈谷甘亭玉篇同非也蓋既解之曰夏后同姓所封矣而其國自名有扈不單名扈故云有扈以申明之又云有甘亭者爲在鄠解也鄠有甘亭可知有扈之在鄠與尚書所言合也○屆蕩扈之韻會引同似今本作戶爲是○同上與姚蔡說合

⿰山弓

從山弓竹君本同顧本從山巳蓋據傳改之○傳謂似辰巳之巳案其形當是从華弓之弓古文多不可以六書繩之不必疑弓之非聲非意

郝

右扶風鄠鄉盩厔縣文義乖悟毛氏刻本從之非也其初印作右扶風鄠盩厔鄉是也孫鮑本並同玉篇無鄠字蓋本書穆上文即下說衍鄠鄉二字又改厔下鄉字爲縣耳

叩

說文無叩字狗下云叩也叩气吠以守然百石卒史碑叩頭字皆从邑是借用字也不得如段氏憑肊奮筆

鄜

左馮翊有鄜陽亭玉篇同大徐少有字

⿰季阝

左馮翊谷口也大徐也作鄉玉篇同

部

盤五反大徐蒲口切

鄏

宮陌地也大徐宮作官

邙

亾山似當作芒山或作土

山，玉篇同，亦非。案應璩與從弟君苗君胄書李注引說文曰：若汾北大阜也。考艸部若字無此說，恐所引鄉邛下說，而今本挩去下。

鄩 當如此，凡夕尋之字皆當有彡。○周之邑，大徐周邑也。

鄆 河內沁水鄉。大徐亦作河內。宋鈔作河南。

邧 讀又若區字是。大徐又讀若匽，無字是二字。

鄍 晉邑食也。大徐无食。○是也，二字。大徐无。

[illegible] 河東聞喜邑。大徐邑作聚。玉篇同，廣韻亦云聚名。

鄈 從邑二句，大徐在即漢句下。

鄔 太原縣。集韻引同。大徐縣下有名字，非也。

邢 鄭地有邢亭也。大徐无有也二字。

郇 武王子及文王弟，文武互譌。竹君本同，顧本不譌，蓋肌改。○在晉地句，大徐在所封國下。

郃 從邑二句，大徐在世句、細二句下，非。

鄡 鉅鄡縣也。大徐鄡作鹿。○呂幺反，大徐牽遙切。

[illegible] 殷為注茬氏句首，大徐有在字。茬別本作茬。○是也。大徐无。

鄵 許字作此，無邑。案無邑二字蓋一字誤分為二也。然鄭世家作鄵，不作[illegible]。

鄎 今汝南新息是也。大徐息作鄎，少是也。玉篇亦作鄎。

郹 郹陽人之女。大徐人上有封字。

鄧 徒亘反。亘當作互。

[illegible] 號聲。大徐号聲。

[illegible] 今南陽穰縣下，大徐有是字。

⿰羽阝 有別栩陽亭賦朱氏云漢志無亭字鈞案庚子山賦曰栩陽亭有離別之賦○⿰羽阝假借業當作⿰羽阝之假借

邔 襄陽縣大徐襄作南段氏本地理志改爲南郡縣是也玉篇亦然襄陽郡乃魏所置

邾 一曰魯有小邾國大徐無此句而宋氏本一作口鉏氏曰韻會引亦有此句段氏曰楚之彊未必滅此彈丸而尚以其地居之鉏氏曰滅國而尚存其後猶可見三代遺風鈞案此與謂之夏州同意特以旌武功耳周之遷頑民於洛邑化之也漢之遷六國豪家於關中劫制之也情事不同而不能盡人而殺之則一也非石所說不足關茂堂之口

[illegible] 傳之鄉在歸邛句段氏引之鄉下有名字

邡 廣漢縣竹君本此下有書字衍文耳顏本遂改爲名可謂笨伯

⿰豕阝 郁鄂汲古初印同剜改郁作郁宋本作存劉本同取改之也

鄨 牂牁縣當作牂柯縣○鄨述反大徐必袂切城名也大徐地名玉篇同

郴 淑源淵當作淵唐諱淵改爲泉後乃譌爲㴱

鄱 鄱陽縣大徐縣上有豫章玉篇同

⿰耒阝 今桂陽⿰耒阝陽下大徐有縣字

⿰水阝 沛國郡大徐无國頓本郡作縣案沛在前漢爲郡在後漢爲國此兩本不同校者合爲之也改郡爲縣愈不可通

⿰虘阝 今酇縣大徐無此句漢書地理志沛郡酇

縣莽曰賛治應劭曰音嵯師古曰此縣本爲鄼惠音是也中古以來借酇字爲之耳讀皆爲酇而莽呼贊治則此字亦有贊音筠案蕭何所封乃南陽之酇故功臣表師古音贊蕭何傳文穎亦音贊而高帝紀注詳之繫傳曰酇蕭何所封誤

鄫 篆大徐作潧竹君本同

[illegible] 讀若規榘大徐讀若規榘之榘

[illegible] 邾下邑地大徐王篇並同廣韻下邑地名案邑地似複恐地爲也訛

郕 汲古篆誤〇春秋及壯須但作郕郕當作成齊人來歸鄆是是字大徐無

[illegible] 是也大徐无

郈 是字大徐無

[illegible] 來安縣竹君本同顏作安平縣以郡國志改之也

邪 琅邪郡名也大徐無名也

郭 享聲大徐作章聲顏本同〇傳中兩號字皆誤〇靖國之後竹君本靖郭之後是

郣 郣地大徐郣海地案傳疑爲勃海蓋大徐即据以增之然玉篇引說文作郣海郡廣韻郣下亦曰郡名

邭 睪許反大徐其俱切

邨 鹿孫反大徐此尊切

[illegible]

[illegible]

[illegible] 大徐以郤鄉爲次然鄉下之中車反則郤之音也郤下之骨安反則鄉之音也蓋小徐次第本同大徐亂之者獨爵音紐未移耳

[illegible] 此篆大徐無廣韻十六蒸收之引說文

[illegible]

臺从京省不从古也凡二文臺聲之臺
汲古譌作臺○待即反馬本即作郎

敲當作敲
大徐作敲

大徐在
邦下

从反邑兕字从此大徐本如此是也○
凡小徐从字皆作從而鄭另兩篆下凡
三从宗又鄭下于乾切與大徐正同且不云反恐此二字本闕
校者据大徐本加之也顧氏改从爲從惟于乾切未改亦爲妄
矣

文一百八十二
汲古列改本二作一鮑本同少鄉字也
然初印及孫本皆作四或尚有挩文

部

凡兕之屬皆作兕
大徐此下有闕字

封圻之內六鄉治
之也大徐重六鄉
集韻引六鄉治之顧氏徑自增改
亦妄○從兕皀聲大徐在治之下

邑中道大徐邑作里
○言在邑中所共大
徐言訛作皆
句末有也字

附

部

似沿切鮑本同沿盜俗沿
字孫本作沇小徐作㳂

王問切孫
鮑本兩讀
譜皆王問切古讀員爲運圜盜
同之郎讀平聲亦當作王楙切

去倫切孫鮑
本去作南

下
取

物一本下作私似是
玉篇廣韻作手取物

貝部

貝 花木名蝒係毼本蝒作
蝒棠出部有[illegible]无作

[illegible]以楷書之形近似也而茂堂遂昧尒花釋文蝒本又作函
茂堂雖徇之但當述古不宜據爲己有反致無徵不信也釋文
有古含呼含
二反謝音含

㔾部

[illegible]盤孫本小徐
[illegible]本作盤是

說文繫傳校錄卷十三

日部

日 㘝 鮑本同此五音韻譜作日孫本同惟說文韻譜作㘝為是○以象日之圓乀則天文家所謂日中無定之黑影詞藻家所謂踆烏也

旻 則稱曰旻大徐則稱旻天案稱當作偁○在字非訛卽衍

旹 從日之大徐从之日○傳中日之係衍之文

早 □古文甲宗案大徐無此何是也□之古文作□若□甲自是篆楷之異耳凡說解中此等句皆謬而本句更加一謬也

昒 大徐作昒案傳曰今史記作物同足徵說文自作智也

昧 昧爽大徐挩爽字

晢 大徐作□案詩明星晢晢日在下庭燎斯晣日在旁而易明辨晢也乃有訛作哲者

曉 昕 二篆大徐在部末非也○旦也明也大徐无兩也字○讀若忻大徐忻作希○讀若禮讃字訛恐卽是讀若忻句重出而又訛也顧氏作讀若希

晤 則當作牾字牾相當也案兩牾字皆當作語○頭午反大徐五故切

曠 大徐在晄下

旳 為的類大徐的作旳說文无的下同○因的音滴而生水之一滴之說太迂曲矣射臬灼然故名曰的足以明之

晄 從日光光亦聲大徐

从日光聲案說解祗曰明也旭讀若勖下大徐有一曰明
未出光字自當於此著之也廣韻引同案傳末有一
也二字蓋即此四字之訛文而又誤逐于下耳○王煦汾泉曰
案詩匏有苦葉釋文云旭說文讀若好今鉉本作勖疑後人所
攷也古者旭好同音詩驕人好好尒疋作旭旭禮記曰孝者畜
也孟子曰畜君者好君也皆同音之讀又讀若盱易盱豫釋文
曰姚作盱引詩盱日始旦又讀若朽楊子太玄經云方出旭旭
朋從衛說是旭一字而爲好爲盱爲朽輾轉流通如水斯注使
泥於四聲之學則之數音者部居懸隔斷斷不可相通又从九
得聲之字如艽叴馗肍仇就虓尻朹氿究軌旭字之讀正而九
之爲聲故口卿是矣改晉日出而萬物進大徐少而字○
好爲勖切鉉讀爲之也臸聲大徐从我○會意業此句
大徐本在案暘廣晉曰宋刊大徐本同今本廣訛商○至
詁中是也于暘谷大徐无至于案淮南子天文訓日
出于暘谷而下文言乎于者小徐暘日暫見爲暘似當作
句故寫說文者一誤而再誤也日疾視爲暘以其皆
从易聲故晛從日見大徐暜星無雲暫見也大徐无
援以爲北兩言从非也暫見此似因暘下云日
覆雲暫暤暤旰也大暀竹君本顧本王篇引竝同大
見而行徐暤訛晧徐作暀粤聲大徐从粤

蓋即據小徐按詳改之○許當作訐

旰 丨丨晚也大徐无几玉篇同

昃 丨丨昊之離大徐昊作厉本書夨

部有昊大徐尤

晚 非俗字也大徐作莫

昏 大徐作昏大徐氏象小徐亦作

案當如此本書刻訛大徐則少一筆

曀 汪本象文刵自汲古故其訛也同

上隆起而中注作口

案此空自常作●蓋謂象當作⊙乃也中法作●以象米形

鼎從之三几大徐不訛

累日也大徐累作墨倒當作彖○作眉聲大徐作籀是也鐘鼎文皆以作爲作作亦夕作聲

昌 日亦聲大徐无

蓋據小徐按語刪之○昌亦日日光也竹君本同顧改亦爲一與大徐同案當作一曰昌日光也小徐昌誤倒于上而一訛爲

亦大徐則挩昌字○又詩曰大徐无又字○傳引詩揚昌二字誤倒

籀文眉作汲古初印籀文昌刵改籀文省

暀 美光也大徐光美也玉篇直曰美也與釋詁同

昄 傳中當作販米詳販爲何字之訛

昊 温濕也大徐濕作溼○赧大徐作赧○讀若赧大徐讀與赧同

暍 傷爇暑大徐傷暑也○莊子曰

暍者反冬乎兮風竹君本同顧本作淮南子曰暍者望兮風於秋

㬎 或以爲衆口貌大徐或曰衆口皃○是也

之是大徐无
曬
色介反大徐所智切
暵
日暵大徐曰暵○莫聲大徐蓳聲○莫暵乎火火離也大

徐莫暵于離
晞
傳文甚不安所引古詩本用小雅匪陽不晞毛傳晞乾也許君固宗其說何須詞費即改傳之

希為晞物為露亦終不安也大凡形聲字不必強扭作會意也
昔
朱本如此是也大徐作昔則似兩𠆢字相疊

无以見意而汪刻用之○與祖同說大徐說作意是也
昵
或從尼作大徐暱或从尼凡此類當合兩本用之

暬
傳引詩左右暬御案雨無正云曾我暬御此蓋合鄭箋引之
昆
比聲大徐从比○曰比之當作

日比之
普
竝聲大徐从竝蓋據繫傳改之
倝 部
倝
且從三日在从中大徐无此句

蓋傳曰且字下後人加故鼎臣即據此語刪之顧氏改兩且字為且妄也且從一月此置仍是且字只加一為三耳

文二

重一

大徐作文三蓋以歔自為一字也而小徐疑為一軟之重文故曰重一汗篇㫃部列㫃㫃二文信乎一日三日之不異也

㫃 部
㫃
朱鈔作㫃部內竝同○名偃竹君本同大徐名㫃稱本同○剧㫃旌旗案

从當作於
㫃
朱本鮑本毛刻改本竝同毛初印作㫃孫本同與象文複案象文古文皆誤也象當作㫃以許

說从屮曲而下斷之云从屮則不當作𠂹云曲而下則不當斷為二矣許云从屮曲以解篆之左方云相出入以解篆之右方而所以相出入者則以垂㫃之故也垂㫃蓋即㫃蹇連縣字也又案㫃字汗簡作□去其且則宛然□字也古文當作□據石鼓文知之且旗杠華蓋指具也然以傳兩耑下垂中相通之語度之知小徐據本固作□○古文从字如此象旋旗之游及从之形大徐古文从字象形及象旌旗之游非也惟及从之形假當作𠂹从之形○上同宋云衍文汪刻又衍一字

旗

大徐在旐下非也以熊旐之旆知之玉篇亦同○然旗五斿以象伐星大徐斿作游旐象下放此伐作罰

旐

悠悠大徐作游游

旆

篆當从普活切之□非从匹刃切之□○沛然而垂也大徐也字在上句之末

旟

旟衆也大徐旟旟衆也徐本同次古刻去一旟字竹君本所以進士衆衆字空白篆當空白兩字其文當如大徐○錯革鳥隼曰旟今尒尼无單字

旂

有鈴曰旂以令衆大徐旗有衆鈴以令衆也○蓋交龍于旂上今本作畫交龍于旂別本交作蛟者誤

旞

允進也下空白二格又衍進也二字竹君本同

䢦

竹君本作䢦、○或從遣作大徐遂或从遣

旝

發其機以磓敵大徐發以機以追敵也宋氏曰御覽引此文發為機

以拒敵筠案大徐近是而䟽作追者以說文无䟽字也

旃 竹君本如此

旜 或從亶大徐旃或从亶

旒 旌旗之斿也大徐斿作流攷古刊改作旒非游篆下放此且傳曰今俗或作斿可知說解不作斿矣又斿蓋游之省文而非旒之俗作小徐特以旒斿同音而云然然左傳鞶厲游纓釋文游音留今人書上流字亦作上游也

旖 旗之旖施大徐旗旖施也旖施卽玉篇之旖旎也

旚 旌旗旚搖也大徐搖作䌛如本文卽作搖則傳不必又曰旚搖矣

旇 大徐在涅下○旌旗披靡兒大徐兒作也說文闕讀披作旇五音讀讀同是也

游 旌旗斿也大徐旌旗之流也篆斿爲游之省文以斿注游不如作游矣○汓古文泅大徐无此何○古文迂下不當有空白

旋 從从疋大徐从从从疋

旄 毛聲大徐从毛毛亦聲

旅 軍之五百人大徐此下有爲旅二字廣韻引軍五百人也○俱也故從从大徐从俱也

旅 顏作旅又傳文多二十字竹君本亦無

文二十二

大徐二十三部末有族篆鈕氏曰舊本槩傳訛作二十四筠案族以矢爲主當入矢部知說文淸此字後人補於此也新本亦有則派沒其迹矣

冥部

冥 從日六大徐从日从六○月數始虧

大徐无數。冂聲大徐无案當刪从日六下之冂聲而存此

鼆

大徐本冥也从冥黽聲讀若黽蛙之黽此挩首

末兩

句

晶部

曐

上列爲星大徐上爲列星○一曰星象形大徐无星○從○古○復注中兩○字大徐皆作口口不象形作○爲是然○非字何以言從從○當作作○抑以仝埶之例隸加之邪據人地碩本人據於地竹君本據於地無人字

□

古文下大徐有星字苿常作曑

星

或省大徐句首有曐字

曑

或省大徐句首有曑字然以古文星例之則曑亦古文非或體

曟

或省大徐句首有曟字

曡

從晶宐大徐从晶从宐是也曡字從三日大徐无宇字而改之爲三田大徐无而之二字

月部

月

宋本作月部內竝同○十五稍減故曰闕也二句蓋讀者箋記語大徐无之且本不可通月以闕爲常盈爲暫豈十五稍減之謂乎

朏

從月出聲大徐无聲蓋即據繫傳刪之

霸

魄然也大徐魄作霸

□

朱竹君本祁刻本皆作□、玉篇作霄似是从宋○古文或作此大徐古文霸非也云或作此者古文亦作霸也鼎臣誤以古籒篆三體判然不相侔故改之獨不見敘所云或同或異或頗省改語乎

肭

玉篇引作朒○謂之

縮朒竹君本汪本竹君本皆挩此篆及說古文
朒作朒是也顧本有繫傳或所據本有之從日
大徐古文竹君本同大徐作八顧本顧
期从月丌文七同上有篆文、部本
傳多二十五玉篇曰稢亦作或案或自是川部藏之變
字竹君本無文荀彧字文若則借臧爲稢也不可直謂
爲一字論語郁郁乎文哉亦當是𢦒又以聲借郁也○辛文章
也大徐辛作有竹君本顧本同○稢有蔚也當作稢者蔚也
讀若籠大部昭也從囧月聲大徐照也
徐籠作聾从月从囧案傳云當言冏
亦奪則是本作從月囧聲也古文從日大文二竹君本
小徐以囧亦訓明故加亦字徐文丁有明同此下
顧本及大徐有重一明下有蓋小徐本亦有之挩佚之
後校者鹵莽徑刪重一不知改文二篆爲文一也待是玉篇不收
前字將無後人以賈侍中下大徐有說字○
廣雅增於說文乎部猶離也朱氏云當作猶離
要北面詔天之司慎司命盟案在襄十一年傳本作司
也盟此因命盟聲近而行耳段氏乃以盟字自爲句以
傾下文不知說文通倒其說解皆系諸篆文不與詞章家同法
惟一曰之下則必複出本字而大徐不知又多刪之耳且繫傳

曰司愼司盟天之二神則所據本无命字可知茂堂曲說乃人
十宗之苗裔也○殺牲疌血大徐疌作歃○珠盤同周禮而段
氏依大徐作朱○以立牛殺其耳也大徐无殺其
也三字○血聲大徐夕血盎據盟下傳文改之
古文
從明
大徐古作𥁰○此足知
盟字從血茱盟字當刪
盟
籒文大徐古文是也以
為古文知之下又有夕明二
字

部

蓺大徐
作莫
大徐在部末○
寢大徐作宋
亦
肯
大徐此下
有聲字
從夊大徐此下有夕尸○臥有尸
大徐臥有尸也傳文尸亦尸之訛
籒
文
下大徐
有負字
今若夕卜
大徐无若
古文下大
徐有外字
古文下大
徐有夙夕
人酉
四字

文八

竹君本同顧本及大徐作九與貫數合然恐作八爲
是蓺字乃後人所增也口部有收嘆夂部有蓺云从
宋蓺也宀部宋之或禮作訴與收甚相似夫重言謎語本不必
有專字今乃特製之且至于三而蓺蓺之形又相似何古人不
憚煩如此如謂必有此字而後與本篇之首之總數相符不知
是亦後人所改獨幸未改敍所云文九千三百五十三云云者
猶少留罅隙今
日何有入處也

重四

貫重三大徐有、云亦古文夙即此重
四之云知其本有而說之竹君本亦無顏

本有

多部

多 夕相釋也大徐夕下有者○是爲多朱竹君本同顧本此下重多字○以戌人也朱本人作公顧本作之

𡖈 古文竝夕大徐古文多非也緟多下云從重夕故此云竝夕與棗棘下之重束竝束其屬詞正同惟嘗增從字云古文從竝夕耳

夥 齊謂多也大徐齊謂多爲夥○所引史記今本夥乎作數頤戰作沈

𡖍 尚聲大徐从尚聲依傳改之案說文韻譜十麻奢之史文作奓而奓與之同部然則當云多亦聲○顧本傳多二十六字此及竹君本僅存一跌字

毌部

毌 讀若冠穿大徐无穿

貫 貝下聲字大徐无案小徐蓋本作毌亦聲今挩毌亦兩字耳○顧本傳多二十四字

𢎘部

𢎘 篆依朱本○本部注中乃字多訛爲弓○象其華初竹君本同顧本乃象其華初發

圅 舌體乃乃之下亦聲之上大徐有从乃乃三字顧本有一乃字○以下圅字竹君本圅作曰顧本作函皆非也此去圅字之上半但說下半之㠯故朱本譌爲曰

肣 俗从肉今大徐俗下有面

甹 若顛木之有甹枿大徐此下有古文言由枿句案此猶籀文□之篆挩而注存也而小徐乃竝注挩之說文从由之字極多而无由字王汾泉欲以枿之古文□當之案由蓋甹之古文也由

與屮㞢出等字一類皆象庶物蕗生之形然屮㞢出皆有枝葉惟由爲萌蘖無枝葉可象於是从冂而以上出者象芽形凡象形字必古文也特其本義僅見尚書許所據今文作㽕枿古文作由枿遂並收之而既佚由象之後遂併之下說解亦有改易所云由聲當作从古文加互爲古文椸乙之或體作乾乚即肱也初加少爲厷再加肉爲肱是其例也惟由字象形加𢎘仍爲象形與他字之變爲會意諧聲微不同耳又案詩由儀序曰萬物之生各得其宜以生訓由以宜訓儀可知由與生同義○謂之之字行○大徐所引小徐語見說文韻譜而小不同

文四

大徐作五部末有𢎘篆竹君木亦無案𣐺部傳云房即𢎘字也知小徐所據本原无𢎘篆鈕氏曰舊本繫傳有𢎘玉篇亦有

𣐺部𣐺 篆依朱本○從木𢎘𢎘亦聲趙刻大徐本𢎘𢎘作房房宋板五音韻譜作𢎘𢎘即據傳云房即𢎘字也知小徐本亦作房房也顏本作另○闕字大徐𣐺象木華實顏本無木无𢎘字竹君並無象字

𠧪部𠧪 𠧪然大徐𠧪𠧪然

𠧪 𠧪 籀文從三𠧪作大徐籀文三𠧪爲𠧪○繫當作繫

㮚 從𠧪木其實下垂也大徐从木其實下垂故从𠧪

㮚 籀文栗從西二𠧪大徐古文栗从西从二𠧪案以㮚字推之當是籀文

文二

大徐文三蓋校

者見本部祇五字而誤以重文之少爲正文之少重三實重二也遂改爲二使今日有隙可尋此鹵莽者之妙也大徐有

㮚之籀文㮚顧本同且有傳然似㮚下傳也

𠧪部

𠧪 傳文兩旁在低處末兒望文爲義此自逞筆趁姿媚耳魏三體石經殘字作州初无參差○脩長也顧本倒書之○其地刑顧本刑作形

朿部

朿 棘字大徐无

棘 從竝棗也大徐从竝朿案棗棘皆多朿之物而高卑分焉故重竝異○顧本有傳十一字與尢有宥部其字互从者王多何獨于此而疑之

片部

牑 朩版也大徐牀版也玉篇同

牖 甫下聲字大徐无案虞虞遍部

牏 一曰紐也大徐一曰若紐○顧本傳多二十五字

鼎部

鼎 大徐此下有字字 象析木以炊鼎也大徐无鼎○從貞眉聲古文以貞爲鼎二句大徐无○籀文以鼎爲貞

鎡 兹聲大徐从兹非

鼏 以木貫鼎耳大徐此下有而字○冂聲之下大徐有篆依朱本竹君本同 周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也三句顧本又有傳十一字

彔部

彔 大徐顧本作彔○朱氏曰依本書目及部敘彔部當在亯部之後鍇彔大徐亦然○象形也大徐也字在上句末

亯部

亯

覈本多傳文

三十二字

亯

古文大徐此下有克字

下同。臣鍇曰亦象彔

字之下也朱氏本下字作形曰此十字當在下文□字下鍔

朱小徐意謂□□下牛背作□也朱本作形蓋寫誤竹君

本汪本穎本先□

後亯盎以意改之

禾部

禾

從二月始生大徐无從

字。得時之中和大徐

无卯字非也此以同音為訓。禾木王而生大徐禾木也木王

而生文選思元賦注引亦少禾木也三字然以麥下云麥金也

倒摧之故不可無。采象其木也大徐采象其穗蓋本作采因

訛木耳顧本作宋。金勝禾。淮南子禾作木。齊水也故冬生

季夏从土王而死也

朱氏補此十一字

稼

稼家也大徐一曰稼家事也。一

曰不在野為稼也大徐少禾字

稑

黍稑之下大徐有詩曰黍稷種稑。傳

當有挩文。此下无挩篆不當空白

穋

或從翏

聲大徐

稑或从翏少音字

穉

晚種後孰者大徐无此句案種當作

稑。傳處士之下當有徐稭二字

稹

齋當作齋大徐詭齋。謂之苞白苗竹君本

苞作苞。卽苴芓二種也竹君本芓作孛

私

厶私

之間

穊

此及下稀菓二文

大徐列之稠下

稀

希疏之義大徐引之希作稱

。巾亦是其希象至希與聯

稱耑大徐引之曰巾象禾之根莖至于蔕聯皆當从稱省是也

大徐作穟、

傳云此即齊盛字案齍盛字在皿部小徐殆忘之耳

大徐作秶、。或從次作大徐齋或从次

术聲大徐术象形蓋據傳改之。下有几字几當作朮

糜也大徐麋也是

稌稻也王篇同大徐无稌字似非

稻為穤竹君本同顧本作稬別改之痕宛然

讀若風廉大徐此下有之廉二字案食部鰜下云讀若風溓溓。賢兼反大徐力兼切

稻也大徐稻屬

俗稉當作俗从更大徐秔或从更聲似據傳改之

琅琊有稗鄉大徐琅邪有稗縣案地理志琅邪郡稗縣音稗从木說文自有稗字不引此縣而引于此蓋作鄉是許君自謂琅邪縣有稗鄉非稗縣當从禾也

一曰移禾名大徐无移字案一曰下多再出本字小徐是也。故相倚則移也大徐无此句此蓋傳文而上有闕挩

空白竹君同顧本多三十九字

齊謂麥為秝大徐齊謂麥秝也。案此即來之重文乃不入來部可見許君于重文不必畫彙一處惟不可以六書繩之之古猶文始彙集一處也

不成秀從禾爪聲大徐禾成秀也人所以收从爪禾廣衞引人所收無以

字是也。爪禾爲采采當作采

穗

俗字大徐作采或二字

𦽚

穟

大徐不以爲采之重文而別自爲字韻會引同小徐又引詩詁曰穟穗道禾多穗也案非也毛傳穟穟苗美好也既不以爲穗釋訓穟穟苗也玉篇用之廣韻穟引說文禾穗之皃遂上同集韻分采穟爲二併以遂爲采之古文與大徐異即黃氏引詩詁穟穗道則二字之各爲字明矣又申之曰禾多穗也其不爲一字益明矣小徐不可從

⿰禾勺

禾危穗也顧鵠穗爲穟

穖

疏穖而惠大也惠當作穗

秠

誕降嘉種種當作穜大徐作穀顧本同○天降此稷稷當作穜

稃

此及重文⿰米付大徐在秠下玉篇次第同小徐是也○稃即米穀穀當作糓

⿰米付

或從米付大徐稃或从米付聲

秨

禾穌貌大徐禾搖兒

穧

古文齊聲朱氏曰未詳

稞

果聲之下大徐有一曰無皮穀句○朱氏曰今人言稞食聲若裹若稭反多訛卯本校云皆誤鈔稽字法今細釋文義當作今人言稞麥聲若裹若果反稞麥者廣韻集韻皆云青州謂麥曰稞也裹稞聲相近若禾切本集韻繫傳或作上聲讀爲案廣韻八戈稞若禾切青稞麥名三十五馬稞胡瓦切淨穀大徐亦胡瓦切而淨穀與無皮穀之訓亦同

秳

舂粟不漬也玉篇同大徐漬訛潰

穭 讀若裹大徐无此句宋氏曰裹當作會非也此自穊下首讀耳 穬 大徐在康下 穅
大徐作穅似訛而釋山碑有康字。穀之皮也大徐少之
字。從禾康聲孫鮑二本作从禾从米庚聲顧本同汲古亦訛
作康聲與裘从求聲麗从丽聲同誤。米皮去其內以 康
空之意也案以已同字蓋米皮去句絕下七字一句
或省作大徐穅或省。竹君本繫傳同汪本但穀作穀
傳文康聲亦當作庚聲。 稭 爲異顧本以意改之而改靜爲
淨尢 秆 或從干作大徐稈或从干 稾 又彌龘亂竹君本作亂。棄
部 不成字竹君本作棄。空白
竹君本同顧有二十 稍 覫覫稍棊今本 𥡴 沿灑當
四字及孫象與說 作闕閒鐵葉 作汎灑
稻 稻當作稻稻與黍皆有蟬鳴之名所云 稔 不五稔
鳴蟬亦似誤倒。白良反大徐薄庚切 是大徐
鮮不 稅 從禾兌下大徐有聲 穎 藥一莖六穗也祛妄
五稔 字。所引孟子不符 篇作藥一莖六穗於
厄 夏至句首大徐有日字。即禾有秋大徐 程
稱 无即字。故大徐謂作請是也 程 品
也大徐无程似非。一程爲分品 稯 布之八十縷爲稯二十字是也
宋刻鮑本並同汲古訛十程 有爲稯二字是也案此聘下

禮記十筥曰稷十稷曰秅秅篆下亦引此文稷字从禾自以十
筥爲正義而布八十稷爲借義乃本注不著正義蓋傳寫挩佚
也又鄭注古文稷作稷許鄭兩君皆从今文不从古文者蓋以
既言不事不當从糸也惟是八十稷言布兼而許君不出稷丁
糸部者桼喪服注曰布八十稷爲升升字當爲登登成也今之
禮皆以登爲升俗誤已行久矣據此知八十稷之名借升借登
借稷皆可也既無定名自无專字特稷既見
于古文儀禮許若直鹿不收似未允悃耳
稯 籀文下大
徐有稷省
桼省字
當則
秭 兀敢也大徐五稷爲
秭乚市聲大徐朿聲
秅 秭也大徐二秭爲
秅○周書曰大徐
周禮曰○二百四十斤斤儀建作斗古斗字作片因說○四秉
爲筥十筥爲稷兩爲字大徐作曰與儀禮合○四百秉謂之一
秅謂之二字大
徐作爲一字
䄷 爲粟二十斤爲粟十六斤太半升兩斤
字一升字皆斗之訛汲古初刊附斤字
又訛
作升
稘 唐書大徐作虞書心部悉下
引唐書五品不悉二徐本同
文七十六
竹君本同
實七十七
大徐八十七此少稽穜穗秬穌稍烀䅗秄凡九文
凡竹君本汪本所閉之篆顧本皆有後不復記
重十三
大徐
同本
書實十一少术[illegible]䅗三文以穟爲一
糸之重文故正文少一重文多一
秝部
從二禾聲
大徐孫疏

適也从二禾凡秝之屬皆从秝讀若歷案傳云適者宜也正爲稀疏適也作訓釋顧本許說徐傳共多二十五字

兼 兼持二禾之上大徐有秆也从又持秝六字○顧本多傳十三字

黍部

黍 禾屬而黏也大徐黏下有者字○黍可以爲酒大徐无以字○顧本多傳七字

粘 或從米反反當作作大徐黏或从米

䵒 黏也毛本玉篇並同孫鮑二本黏也

䵑 和或從反大徐反作刃

䵑 古以爲利字大徐古文利

䵘 治粟麥禾豆下潰葉也大徐治黍禾豆下潰棄葉潰字是

文五

竹君本同其寔皆六大徐八此少[illegible]黏二文汲古別補[illegible]字而文八未改

重三

竹君本同其寔皆二大徐二此亦損正文益重文也

香部

香 篆依朱本

馨 篆依朱本○香之遠聞也大徐也作者○殷猶文馨大徐以爲許說非也

米部

米 穀實也大徐粟實也玉篇同案穗芒粟也傳曰穀穎粒也既特加注解卯所據本固然然顆粒似當作稞粒○象不黍之形秖[illegible]篇黍作實大徐同○八凡當作∵米今本作米不能象形如[illegible]象米形鹵齒胃皆象瑣屑錯雜之形皆當作∴又如貝皃當作曰皃今皆引長之意轉轉也○顧本多傳三十五字

粱 段氏所據小徐

木作洴然恐誤王朐汾泉曰水部汾乃見以廣韻集
韻並音商依六書當作木旁刃粱粱字皆當从刃聲

糉

早收穀也大徐
收訛取王篇同

粲

米半北大徐
太半斗是也

精

精擇也大徐擇
也王篇引同

八乃

米

王篇作粱部末又有粲字引說文䊩孫殍聾
加之廣韻曰粲說文作粲○書大徐作粜

𩚁

古文

從食大徐
古文粒

釋

漬米也大徐同
宋鈔訛作瀆

糂

此象大徐訛汪刻因
毛而訛今正之○從

米甚聲一曰粒也
大徐倒置之非也

糝

糟

糝篆竹君本額本從品不訛
○二篆當依大徐倒置蓋許
君以小篆為主者故所行也上而湖孫文再上而湖古文猶之
玉篇亦以見行之字居上而列說文中字於下也○籀文今從替

大徐籀文
粿从皆

糪

爾雅下少注字○飯中有胜米日糪今余足
注胜作腥李巡曰米飯半腥半熟名糪犲案

作鞮為悬即小
息肉引伸之義

⿰米覃

蘭港爾大徐作鄭粢說文无譚篆
而引譚長說知譚即鄭之變文

⿱米尺

卷洽粹孫木冷
作洽王篇同

[illegible]

大徐作籍是○籍
眉聲大徐籍作籍

[illegible]

或從

麥大徐句首有籍粢當作籍○曰俗作籍米當移臣錯于曰字
上而剛下曰字○今鞠字也鞠當作麴雖月令鞠衣亦有麴塵

一解二字自通用。然此不當用借字。

糟

段氏所据小徐本同汲古初印作醩各本同剞改乃如小徐玉篇作醩○籀文從酉案此下不言從棘恐是承籀字說解而來仍以作籀爲是也

糈

糧訛粮

糧

穀食也大徐无食玉篇同

粈

飰俗字大徐作飯

䊩

麩也大徐麩也汲古剞改作麩玉篇麪也或作麩是謂䊩麩一字也說文無麩字此或以今字釋古字乎

氣

古云乞字直乞而已當作古雲氣字直作气而已

䊹

或從卷作大徐本曰粉也从米卷聲去阮切集韻引同不以爲粉之重文玉篇亦然

竊

從宂米大徐从宂从米○禼偰字也大徐禼古文偰要之皆非許說○宂從宂竊從宂當作宂從宂竊從宂

文三十一

大徐三十六此粇糕粿臬糧四文又以䊹爲粉之重文也

重八

大徐七

毇部

毇

糲米一斛大徐无糲玉篇同粲當作糲○毇糳米業當在臣鍇曰下○毇字從毇當作毀字從毇

糳

糲大徐作構○糞丵聲宋鈔作業而以丵爲衍文大徐作業是也傳中糞字放此○據米從毇也訛誤難解

臼部

臼

中象米也大徐无象玉篇引同

舂

擣米也大徐米作粟○從廾持杵以臨臼大徐从廾持杵臨臼上○杵省大徐午杵

看
𦥑
齊謂舂曰𦥑竹君本無曰字讀之君膊字竹君
也
本無字字大徐蕭米膊○并音頁當作并音逆
臿
干聲大徐干所以臿之干是何
物而可以臿乎此必後人加也
舀
抒臼大徐抒臼
也傳中抒字竹
君本作抒顧謂爪○臼聲大徐无聲
或從手冘大徐舀
字○皆從如此竹若本同顧無如字
抭
或从手从冘○則
中兩抗字
𦥷
或從臼冘大徐
臽
舂地坎可臽人二何
當作抗
舀或从臼冘
大徐无某臽顧本作
臿傳中臿字放此又案朱氏未言此異或所据本亦无此二似
竹君本少於顧本自从人在臼上至舀者凡三十五字汪本僅
少七
凶
部
兇
會意竹君本無大徐有春秋傳
字
曰曹人兇懼顧本有且有縈傳
朩
部
朩
分枲莖皮也枲字刻說○彖枲皮大徐枲枲之皮莖
也一本皮莖作莖皮似是○傳不可解故一求也求
似當作米○顧
枲
麻子也文已不完大徐又少子字廣部
本傳多十字
麻有子曰枲無子曰苴玉篇則有無二
字互訛元態曰枲籀文作絲謂牡麻有丁者也某萉東賁也是
枲爲有子麻之盤惟辭較說文絲少一朮玉篇亦如二徐○台
者從辭眉聲朱本辭作餅是也以籀
𦸗
籀文大徐此下有
文絲從辭聲知之大徐祇作台聲
枲从𣏟从辭五字

○以上大徐自爲一部云文二重一此傳寫誤捝

檾 熒省聲大徐少聲字

文三 大徐同宋鈔作文五而曰文五誤也合二部爲一部亦應云文四重一筠業大徐林部末有撇字宋氏豈未之見耶

𣏟部

麻 菓也大徐捝○從林從广此合其先後之序大徐從广從林失之○賨曰蕢當作賨曰象○顧本傳多二十字

𪎭 不从

文二 大徐四𪎭上有稀殼二文顧本有而在𪎭下竹君本亦無鈕氏曰舊本繫傳有𪎭韻會引亦有

附

曰部

朁 朁到也孫鮑二本朁作㬱是

㫃部

旋 似沿切孫本沿作沿是也

马部

𢎘 艸木马盛也案马似當作𢎘

禾部

稉 秔或从更聲一本此下有古猛切

穖 居狶切孫本五音韻譜廣韻皆居狶切說文韻譜居履反玉篇居豈切

秋 禾若秩穙也鈕氏曰玉篇出禾苗秋稴也當本說文則若乃苗之譌

稝 薄庚切孫鮑二本薄作蒲說文韻譜同廣韻收之十一唐步光切玉篇步唐切庚唐二韻古通

秦 舂省孫本秦作舂是也

米部

執 駭六切孫鮑二本駭作駝非也宋駭當作騙玉篇邱六切說文韻譜區六反

㚔

壺 齊謝春曰壺小徐壺作壺是也玉篇則依楷法作壺

壹 部

𣏟 部

麻 部

𪎊 麻藍也鈕氏曰廣韻齊𪎊曾引藍作𪎊則藍乃後人改

說文繫傳校錄卷十四

尗部 尗 象尗豆生形大徐象尗豆生之形也○朱氏曰管子云齊桓公北伐山戎出冬蔥與戎菽布之天下此作穀梁傳○顧本傳多二十七字

敊 俗豉大徐俗敊从豆玉篇敊下云今作豉恐豉字後人所加也

耑部 耑 顧本且上象生形又傳多八字

韭部 韭 一種而久生者也大徐一種而久者故謂之韭玉篇同○傳中一地也大徐以為許說在同意句上○顧本傳多十字

䪥 韲也當作䪢大徐作齏下放此○栗黃齏竹君本同顧本作黃齏槀

䪢 汲古初印作䪥各本作刻改作䪥竹君本同汪刻刻自改本而又譌遲次字為欠字

韲 或從齊大徐句首有韲字

[illegible] 其葉似非大徐无其字

䪡 顧本多傳十四字

瓜部 瓜 蓏也玉篇引同大徐㼌也非

𤬪 或從弗大徐句首有瓞字

瓠部 瓠 瓠匏也大徐无瓠字○顧本傳多十五字

瓢 從與瓠眉聲大徐从瓜省與聲○顧本有傳二十一字

宀部 宀

家 謂之㬥案㬥當作奧

宅 所託

君也大徐无居字案宅訓同聲而宅乃不須訓釋之字故聊以聲訓不必加居字以汨亂之也○從下挩宀字大徐有

玉篇作宅○古文下大徐有宅字

亦古文下大徐有宅字

至聲大徐无○室屋皆從至至所止也大徐从至至所止也

從口從宀大徐从宀从口此下又有詩曰塞向墐戶又引小徐曰牖所以通人气故从口案此說非也當作與同意安得从口舌之口○顧本許說徐傳共多三十一字竹君本空白大半行

從匸匠之下大徐有聲字案既以養也爲訓則是取頤養之義當言匠亦聲匠頤一字從白下匕白當作日

從宀辰下大徐有聲字

案當作○籀文從禹大徐文下有宇字

豐其屋竹君本顧本同大徐豐作豐非此證字義非證字形也後漢書蔡邕傳欲豐其屋亦不加宀

寏當作寏

家訛

㝩屋虛大也案㝩上當增康字康㝩疊韻字也

家也大徐同當增㝩字○良聲下大徐有音良入三字鉉氏曰宋本作音良又力康切五音韻譜同毛本譌又爲入此非許說也○聊寬之野字案吳都賦作莽罠之野字字衍

皿人之食飲器大徐少皿字○顧本傳多七字

安 止也大徐靜也○從女在宀中大徐中作下

宷 多從作此案從字衍

詸 或從言作大徐宷或从言

察 覆審也同介疋大徐少審字玉篇同○祭聲是也大徐誤繫辭傳察與契為韻高唐賦察與旆蓋逝會害遠歲為韻越語察與蔽藝為韻

寴 親从亲得聲此篆各本少一畫

富 備也之下大徐有一曰厚也

實 貫為貨物大徐从貫貫貨貝也○遷其內貫今本貫作實

宲 保省聲大徐𤓽聲𤓽古文保

容 谷聲大徐无聲字其說迂曲不知古文作宊从公聲猶訟之古文作訟公谷一聲也㕯即俗谷字其音卲谷之正音

寡 從宀頒聲大徐在一曰句下〻一曰寡不看人竹君本同朱鈔本看作省顧本同大徐一曰寡寡不見省人玉篇寡字下云冥寡不見一曰不省人也案不省人當依玉篇而害寡當从大徐又此二字毛本訛作寡寡

寶 從宀玉貝大徐三言从便其意不著

宂 篆依朱本竹君本作宂、○大徐在宊下○散也大徐敝也○宮中之穴人食也大徐无人也二字

宦 從宀臣大徐兩言从非、

宰 辛亦皋也大徐少亦字案辛者皋也辛从辛而皋又从辛辛雖本不訓皋而牽運得此訓故云亦也○與懲意同案懲當作亦

宮 寺府之事

也大徐也 從宀之下竹君本 古文之下大徐有
作者似訛 同顧本從作在 宜字○案此象似
是籀文以穀字 竹君本顧本作 凡古文从
之重複例知之 者肯于象形不合王篇作塞故據
以改之○亦古文 宀訛山馬本不譌○案寫宵宿寝四
之下大徐有宜字 字之音注皆同大徐而又曰切不曰
反蓋亦爛挩而以 肎訛 優聲大 讀若書
大徐本補之也 肩 徐訛變 曰若藥
不瞑眩大徐讀若 從宀須大徐从宀从須○須分也大
周書若藥不瞑眩 徐須分賦也○從宀須行文也大徐
无 此及重文愬大徐在奧下非也王篇火 或從
弟同小徐○居草之草當作艸各本訛 愆大
徐宛或从 記也大 或從广作大 從粦上
心非也 徐託也 徐寓或从广作广 下為複
大徐以粦為覆之桀以訛从因訛從為卽爲之訛也當云以粦
上下為覆之雖為必在下覆必在上似不必云上下然有之易
瞭 從宀口大徐从宀从口此下又有宀口二宇○嘗
也 起于家桀句首似挩害宇或嘗字卽害字之訛
執聲大徐執聲下又有執與籀同 執或從宍大
句案執本从人王篇作執是也 徐執作執

宄九聲之下大𡧋顧本如此傳曰寸法度也汪
徐有讀若執本竹君本皆無此篆及傳
𡨦讀若虞書下宕汝南有項宕鄉大徐汝南項有宕
大徐多曰字鄉各本同謂汝南郡項縣有宕鄉
也小徐誤倒改宋木聲大徐从木宗從宀示大徐
古乃从之剗改下又有讀若送从宀从示
宔宗廟主石也大徐寓大徐在㝢下玉篇同○文
宗廟宔祏玉篇同顧本傳多二十三字六
竹君本同大徐七十一此缺竹君本顧本與大徐
十七弦定宋宗四文顧本皆有重十六同而實缺寂念二文
顧本宮部宮躳大徐躳○顧本營市君也大徐
皆有有傳二十三字同竹君本顧
本作市君也○顧呂部呂脊肉也大膂篆文從
本傳多十八字徐肉作骨肉旅聲
大徐篆文呂从肉从旅案旅聲是也後漢光武紀王是野穀旅古
生熹按注旅寄也不附播種而生故曰旅今字書作穭音呂古
字通穭亦作稆許皆不收益亦用旅旅之躳俗或從弓身
古文與膂同字稆則从呂是呂旅同聲躬大徐躬或从
弓案小徐以爲俗字是也唐韻正引六書故曰弓古音姑弘切
而躳字从呂詩躳與宮宗協見於雲漢弓與繩膺協見於小戎

宋祿敧然不紊弓非躳之聲按論語天之歷數在爾躳亦與中躳終爲韻筠案从躳躳聲者爲竆字說文亦不作竆从躳省聲者爲宮字宮竆皆在今韻東部艸部營司馬相如作芎長卿之誤也

重二 竹君本同 顧本無

穴部

𥨍 篆依宋本○傳所引詩大徐以爲許語而稄字孫鮑本同毛詆作覆玉篇亦作覆○築下似誤倒○本部注中宂字並詆作宂

竈 或不省作大徐竈或不省篆本篆之上抗竈篆竝子與反亦送在此且反語出於宋翔亦不當言臣鍇曰○顧本有竈篆其說解既異於大徐而則到反正同大徐則子與反重復無用突將無顧所據本有說解無反切輒以大徐反切增之邪

窯 燒瓦窯竈也大徐无窯字玉篇同元應引同○竹君本一從羔聲

窐 空也大徐甑空也○案傳云甑下孔是小徐本原有甑○一奎反大徐烏瓜切

突 一曰竈突馬及大徐突作突玉篇廣韻竝同○從穴火大徐从穴从火○求省聲大徐从求省玉篇作突是从又也與燮从炏从火同意○讀若禮三年導服之導大徐无此句○故必以年導服明案此句有抗誤似當云故必以三年導服明之○反字上抗文大徐式鍼切

[穴夬] 朱本不誤它本竝从宀○夬聲大徐求省聲非也

[穴抉] 抉聲大徐从抉亦似是而非

竇 賣聲葢竇聲之

訛大徐讀[篆]此及下空窐二[篆]窐也玉篇同大徐·
省聲非也篆大徐在窊下空大也廣韻引同
[篆]穴貌大徐空兒玉[篆]從穴果聲大徐在末。一曰
篇深兒廣韻穿兒鳥巢也大徐无。一曰在穴
曰窠在樹曰巢大徐穴中曰窠樹上曰巢玉篇引同。窠空也
自爲一義廣韻云巢竄又巢所謂巢窟蓋即窠臼所謂又巢則
說文之鳥巢而以又字殊別之則別爲一義且鳥[篆]汙邪
巢渾言之穴中樹上又分言之兩一曰字不可少大徐
作汙衺玉篇廣韻引同案此即[篆]汗懟大徐作[篆]大
史記滑稽傳之汙邪滿車也污窬玉篇同徐
在窬下。寫皆之下大徐有深字玉篇[篆]窐中之兒大徐
同。的揭反朱本揭作揭大徐多嘯切空中也。傳言
五臟俞穴窬篆下又言五藏窬穴夫爲窬作訓[篆]篆本从
自不當言俞而聲方言腎俞肺俞蓋通借也夫宋本
从矢大徐从夰指誤。[篆]丑生丑鄭二反[篆]匪奐也
曰字上挽臣鍇二字大徐敕貞切大徐无
[篆]從穴中卒出大徐從作从[篆]追也馬本及大
。于兀反大徐蘇骨切徐皆作迫也
[篆]大徐在[篆]兆聲下大徐[篆]此及窔篆大
窕下有讀若挑徐在竄下

窔 深篠兒大徐深也

窮 大徐在究下。躳大徐作躬

竁 一曰小鼠聲王篇同大徐抗聲字

窀 窀穸從先君於地下大徐從作从非也

穸 窀穸夜也篆既逕窀字言之則當云厚夜大徐兹夜字无之朱氏引國語注窀厚也穸夜也

究 大徐在穹下。顏本有傳十四字

文四十八

竹君本同大徐五十一顏本同此抗寵賽窒三文顏本有

㝱 部

㝱 寐而覺者也大徐寐而有覺也王篇引同。從蔑大徐夢聲。周礼曰大徐无曰字。騎淺大徐作思寢寤寢大徐作悟寢。本部注中寢字大徐皆少一畫。情及魄气之所爲也竹君本同顏本魄下有陰字。始於陰微竹君本同顏本陰譌隱

寢 使崙蕉大徐資省聲是也寷竄文寑臥也聲中有意王篇直以爲一字

寐 從寱崙之上大徐有臥也句

寤 寐覺而崙信大徐崙作有王篇引同

【篆】 寢大徐作寑。人與反大徐依倨切王篇人渚乙庶二切

【篆】 王篇廣韻並作寢恐此篆係後人改。寐而獸也大徐寐而未厭皆非也當作寐而厭也傳云神爲陰气所厭是也王篇寐不覺曰寱說文厭字與今用壓字同意說文壓字初不作鎮壓解而此厭字又卽今之魘字新附有魘。陰气所厭竹君本同顏氏譌獸。

傳中兩瘵字竹君本
同汲顧本剜改爲脒
徐用唐韻求癸切皆上
其季反玉篇渠季切則
有鉏氏所据本有之而
曰玉篇亦無疑此七字
一曰二　部
句
斜戟刎小徐据本作
部中字从疒、以其刖白
徐作倚玉篇引同然傳云病者
又病篆下傳文亦曰病猗倚也
同○則此字案此句有誤其意則
字○顧本傳多十三字○女尼反
各義也女尼切非是疾篆下說解
病者有所倚著之形當以病義專
字且當入矢部从矢疒聲言其進
廿爲聲於疾病絶蓋亦可知矣蓋
而樹用疾許君
亦未能別之也

竹君本同顧本小異○术聲大徐
此下有讀若悸業本昔尼癸反大
聲說文韻譜　實九大徐十搭北知
與許君讀同文十部末寢字小徐本原
說解中一曰河内樹許也句則無鉏氏
非許書竹君本亦無此象顧本有亦無
與朱鈔同連而不斷莱氏朱本則作
宋木部脒字傳云片字直而另字
汗簡作、則與大徐本同淧本書
汲古也朱本皆不斷○病當作病大
病气有所倚也知所据本作病
○人有疾病大徐病作病玉篇
謂當用此字也則字當作卯
大徐同藉謂疒疾蓋同音而
之从疒矢聲亦未然也疒彖
屬之而疾述一義則專屬疾
如矢也觀籀文嫉从嫉而以
古人用字實茂嵩故不用疒
大徐在　下○傳文似當在疾下嫉
自从射非从矢也又宋說文无嫉字當

从㬱省。

病

大徐在痛下。案說解病下云疾加也，承上疾字爲訓；痛下云病也，即承病字爲訓。小徐次弟是也。

瘣

抱道木魁瘣。案爾雅抱道乃枹遒之譌。且徐氏引此祇足證腫旁出而已。爾雅又云瘣木苻婁，注云謂木病尫傴癭腫無枝條，此乃與許君所引詩比附。

疴

即有口痾。竹君本同，顧本即作則。大徐句首有時字。○洪範五行傳作疴，漢書五行志作痾。

瘵

病劣也。大徐无劣字。

瘨

一日腹脹也。孫本脹作張，正字也。左成十年傳將食張如廁。

疛

腹中急痛也。大徐少痛字，玉篇同。○傳中結字衍。

癈

痼疾也。大徐固病也。案本部有痁无痼。○廢疾，竹君本癈疾。

⿸疒辛

所伩反。玉篇山錦切，與今人口語合。大徐所臻切，廣韻臻寑二韻皆收。

⿸疒或

讀若洫。大徐讀若溝洫之洫。

疕

痠痟也。大徐頭瘍也。案大徐本疕之上爲痟，其訓曰痠痟，是以沿訛。由此觀之，小徐列字次弟益亦本同大徐，而爲後人所倒亂，然亦有大徐肊測而遂置之以致誤者，當細別之。

痒

大徐在瘍下。

瘍

頭痛也。大徐痛作創，詳傳意亦本作創。廣韻引作瘡，乃以今字改之也。○瘍頭瘡而在身也。真笑柄。吾向聞一士言服生對瘡奇事亦有倜

疚

臣鍇按字書之下有闕文。玉篇疚頭痛也。

積血病大徐病作也

腸痛大徐腹痛也

小腹病也王篇廣韻皆曰心腹疾也○讀若紂大徐无

篆依朱本○逆气也大徐逆作屰○欬聲大徐从屰从欠案欮乃瘚之或體安得用以為聲丩傳曰屰逆也此解从屰也欠气也此解从欠也是其文本如大徐而後人改之

或省疒大徐何首有瘚字

大徐在瘚下

大徐在府下○幽背也大徐幽作曲王篇同

大徐作

一曰族累病讀會引同似當作累大徐一曰族絫

久癰也大徐无久字實則癰陽疽陰非一類○顧本傳多十六字

瘙王篇同大徐作搔本部无瘙字王篇瘙下云疥瘙○此下並無挩篆不應空白

乾瘍也蓋因瘍下說解而譌大徐疥也王篇同廣韻云瘡痂則今義非古義也

竹君本作○寒熱休作病大徐熱寒休作非也○從疒虐大徐兩言从○傳引月令有挩誤本作寒熱不節人多瘧疾○焅當作酷

濕痺治瀝也顧本作溼痹沾瀝也然沾係原刻痹則刓改

痺疾大徐痺也案當作痹王篇亦无痺字而其注亦誤廣韻不誤痹篆之傳中頑痺放此文選絕交書及注皆訛為痺今之醫方亦訛痹為痺釋鳥乳痺夏官痺矢

釋文皆瘇瘇脛气腫大徐脛气足腫尰篆當如此以辛
作庫○既微且瘇誤从重部籀文童知之
各本少一畫○籀文下大徐有夕允○允尪痏于救反大
字籒籀文章字宋傳文寫訛為正之如此徐棠美切
讀若栫又讀若柤大徐无此瘕籀文下大徐有夕
痳二句段氏所據本柤作䄙皮二字皮一本作
艮是也皮篆作𡰪篆當如此各從火從广大
且成疲字矣痙本少一畫疢徐从广从火
是㾜病小息也大徐痞讀若郿瘍蕩當作瘍
也无小廣韻引同大徐无易聲放此
疲勞力也大徐㾝篆依宋本○瘕病也玉篇同汲古
无力玉篇同初刻作瑕也鮑本同刓改作瘕也
○朩下疧篆依宋本竹君本同癜病也大徐劇聲也
有聲○病不翅大徐病也玉篇呻聲廣韻病
聲傳亦曰甚劇大徐蓋痻民皆病曰疾大痑吐佐反
是然詭文有勮无劇徐民皆疾也大徐丁
可一曰持傷也傳亦難解大徐一曰將傷案上文馬歷
切痥瘍也玉篇廣韻皆作馬歷傷也或者一曰持傷是校
者之詞而又有鵠誤如痼大徐在瘵下案此療讀若
疒下舊云脯之比乎篆皆與瘢相屬勞大

徐无○嗃訛嚆○戈 楚人謂藥毒之下大徐有曰
勹反大徐力照切 字○力帶反大徐盧達切
朝鮮謂飲藥毒大徐无飲字案 一曰衮秏大徐
語本方言凡飲藥傅藥而毒 一曰秏也案秏
當作 疾病瘉也大徐无病 大徐在瘢下王篇同
秏 字案瘉卽今愈字也 是也案此部自瘛以
上皆人病疾疢二字言馬病惟疕字不類故疑爲錯簡瘵下四
文言治病瘥下四文言病已而以癡之似疾者終焉不當綴以
瘍字也○惡瘠疾也大徐无瘠字案當作剩○王篇曰說文本
力大切惡病也○蠚省聲段氏鈕氏所据本皆作屬省聲與大
徐不 文九十八 貫九十四大徐一百二此少
同 痲瘯瘍瘠瘸瘫瘢八文 部

從冂元大 從冂取大 本書㝡挩竹君本同顧本
徐兩言从 徐兩言从 曰奠酒爵也从冂託聲周
書曰王三宿三祭三託是也宋氏謂大徐引小徐 部
言曰爵有羅冂之也誤也顧本有之但少冂字
本書關挩竹君本同顧本多二十字又作莓莓之莓大
徐本曰重覆也从冂一凡冂之屬皆从冂嫇 保讀若艸
莓之莓孫本作艸莓莓无之字案莓者馬莓也言艸莓言
莓莓皆不詞每象下引原田每每恐此之莓訛屮爲艸耳

冋從冂口大冡從冂從豕大冃部冃小兒
徐兩言从徐一言从及蠻
夷頭衣也大徐少及字玉篇同○從冂二二其冕纊統大
節也大徐祇一二字○顧本傳多○二十八字徐作統
纊○朱綠塗之竹君顧本綠作綠○絻或從糸作大
軒轅以庸竹君本同顧本轅作冕徐冕或从糸
冒目聲大徐从目条古文下大冣犯取大徐
傳意亦謂从目冒徐有冒字犯而取也
案傳有此語○又曰貪鉦氏據本又覓顧本有此篆他本
作一大徐无此句○取聲大徐从取無見部已有也
竹君本同顧本重三得其五音韻
文六重二貫大徐文五無覓冡也㒳部㒳譜作
巾、蓋部中兩蔺二字从巾也從一從兩兩平分也
段氏則改為一兩廿兩亦沵泥也兩竹君本同顧本改兩
為兩大徐从㒼從廿十大徐无十字○蔺平也大徐句首
一兩平分有兩字天官鞔人鄭司農曰互物謂有甲
蔺胡彖蔺胡蓋是將恒言鞔鞔腹背骨平與兩
蔺平也合但與上言五行不連屬或有闕文网部
罔网或加亡大網或從糸彖此乃承罔言之大
徐加作从徐网或从糸轉於文不備矣

宋本與大徐同作 然傳云亾與冂義同是小徐所
据图作 也○古文网字從冂亾聲案冂當作亾大
徐則无 籀文從冂傳文又申言之大徐 籀 此下
下五字 文网玉篇网网並同上网古文 四篆
大徐以罨罕羅罦爲次 異或從足異大徐无此句蓋以
案此皆网名不分先後 从足已見于下而异聲亦見于
正文異下也○逆下行也字大徐无○異若罵歟 周也
足大徐罥作羅正字也○故從足大徐故或从足 大徐
周行也玉篇廣韻皆曰罙罟也廣韻別收罙字云罙入也冒也
周行也殷武毛傳罙深也鄭箋冒也釋文作罙引說文冒也据
毛訓爲深則是罙變爲罙也鄭訓爲冒則與最之犯而取也覓
之罙前也爲一類冂冃月意本相似陸氏說引毛鄭之說若許
與鄭同何以又引之此陸所引之冐也不甚可掾也然果作周
行則字从网假借之義當在部末何以在网名類恐本有罟也
今捝 或從貞眉大 朱本作 與大徐同○捕
佚耳 徐罙或从卢 魚下大徐有价网二字○此
下四篆大徐以罕罾罪罽爲 廁聲之下大徐 傳
次然皆魚网不分先後也 有劂籀文銳句 文
霍亂霍 魚网大徐 從网畱聲大徐从网畱畱亦
注亂网 魚罟也 聲蓋据小徐傳文增之然上

文已曰魚所畱故不復言从畱說文通例如此二徐未之思也

𦌾 講𦌾罛大徐溝罛𦌾朱氏曰今國語云水虞於是乎講罛罶取名魚

罧 積柴木朱本木作本此粽水字而訛衍也大徐无

罜 小魚罟大徐无小字國語韋昭注云小網

羅 鳥罟謂之羅此挩罟字

罬 繴罟謂之罿尒疋无罟字

輟 或从車作大徐罬或从車

罦 覆車网也大徐无网字案尒疋覆車郭注謂之翻車其名至今不易加网轉贅矣

𦉺 或从孚大徐句首有罦字

罘 大徐作罘注云否聲正瞥作罘亦可證字瞥无音字

罻

𦊔 大徐先羅後罻○或从糸作大徐罝或从糸

署 部署也各有所也网屬也大徐部署有所网屬案所下也字衍文其它皆當有

置 直聲大徐无聲字即據傳刪之

罷 即貫遣之大徐即譌而○識能之辭是也大徐辭作辤无是也二字

羈 羈絡頭者也大徐馬絡頭也○从网羈大徐兩言从又羈字鞄本作罵䩭篆下罵字亦作罵

䩭 羈或從革作大徐无作字

罟 大徐在罛下皆非也本部自署以下皆从网引申之義不應以罟介其間尒疋鳥罟兔罟麋罟彘罟魚罟是凡网部罔之罟故許祗云网也而傳云網之總名

也玉篇列之网字之下於法當是大徐蓋以國語斷罟孟子數罟逆遂之與魚网之罛爲伍也

詈 大徐在罵上○從网言大徐从网从言网辠人

襾 部

襾 顧本許說徐傳多二十二字

覂 覆也大徐反覆也是也上文冂部曰覆也冃冃二部皆此義网网二部則彩以形附而部仍曰覆也然皆覆蓋之義非反覆之義而部中所轄三字皆以反覆爲義覂字居首故加反字定之而後覆下云覂也可知爲反覆而非覆蓋也又云一曰蓋也始與部首相懸是知覆爲古語蓋爲漢語故許君說茨苫蕭三字用蓋字其餘幸用覆字而此三字之所以从而者來下云以艸上下爲覆之是上曰覆下曰爲獨而則云上下覆之者此如包物者以一幅裹之勢必反覆也此三字皆不主覆之故常是以从之

覆 大徐在覈覈之下非也與覂爲轉注即當與覂相連屬也玉篇同○從而八字大徐倒置之亦非

文三

重一 大徐文四重一此及竹君本皆無覈之重文覈蓋校者見其祇有四文迷改文四爲三不知挩者乃重文也然覈字从雨無義恐係後人竄入如覈之俗作覈也

巾 部

巾 丨彖系也米本系作系各本同○凡巾句竹君本无顧本有別多十八字

帨 或從兌聲大徐帥或从兌又音稅案又音稅蓋大徐語○反詩曰反當作又或

行文也

𢄼 埶聲大徐从執非 帗 讀若撥字大徐无字字是 帉 誤从分、

幋 或以為首𢄼大徐幣作蓺 帤 一曰幣布是大徐一曰幣巾背非也幣字乃敝巾二字誤合為一下

又增巾字小徐又訛為布玉篇亦云幣巾廣韻云幡巾當再考之○寒當作蹇 幘 大徐在帶下○幘也大徐无

幅 便當作使 [篆] 一曰幭隔也大徐无也宋有讀若荒句 帶 男䩞革婦人䩞絲汲古初

印男子䩞帶婦人帶絲宋槧本同剡改如小徐但多子字耳廣韻引如改本○帶必有巾廣韻引同大徐帶作佩○從重巾大

徐少重字 常 俗常從衣大徐常或从衣 帬 俗從衣作大徐帬或从衣 帴 一曰婦人脅衣

也宋本衣作巾段氏所據本亦作巾○讀若椒椒之椒大徐讀若末殺之殺案椒當作茉 幒 或從松作大徐惚或作

从松 [篆] 禰孫本作禰它本皆誤 [篆] 按爾雅三字蓋繫傳語惆怳在此耳大徐无之而有覆食案亦

曰幕句 帙 大徐在帖下 [篆] 大徐如此是 帖 署爾椽署名也大徐无蓋繫傳語而

挩臣鍇曰 徽 若今救火衣然也大徐无蓋亦繫傳文徽省聲顧本作微 幡 書兒馬及大徐兒作兒○

顧本多傳二十八字

幟　楚彡反大徐楷廉切

幝　車獘貌大徐車幣皃獘乃獘之俗字非此所施小雅毛傳敝皃釋文引說文車敝也也雖與皃異而許固宗毛以皃為是

幃　爾雅曰敝卽飾也案此二句乃飾下傳文重出於此

[篆]　朱竹君顧本皆如此汪則剞自大徐

帣　大徐在幡上

席　天子諸侯席有黼黻純飾大徐黻作黹〇庶省聲大徐无聲字

𠕽　古文從石省大徐文下有席字〇朱氏曰曰字上挩臣鍇二字

⿰巾奮　囊穀滿涇案涇當作溢〇卽淚而幘也幘當作幩

幩　是也大徐无〇曰字上挩臣鍇二字

布　枲織曰布大徐枲織也

幏　枲帑大徐南郡

[篆]　惤縣在東萊大徐无此句此後人箋記語

幦　大幦當作犬幦各本訛

帆　此篆各本訛案幝訓傾崩在此非次而前文帕字玉篇所無此當既譌為帕之後或見不譌之本而補於末故其篆亦譌以其放隸作篆也故翻刻古書不可如顧千里見誤輒改以致泯沒其跡也〇顧本多傳十字

文六十二

此挩帥帨二文段所據本有帨篆惟車上衡衣作車衡上衣為異竹君本亦無顧本有

巿部

巿　市皆訛市〇象其連帶之形大徐无其字廣韻引同〇顧本傳多二十二字

韍 此篆孫本不誤本書刓自汲古 帢 從市之上大徐
故同誤◦俗作紱乃大徐語 有司農曰裳纁
色二句顧本有 又重一 竹君本同大徐二顧 帛 部 帛
多傳二十六字 本同帢有重文韐
白聲之下大徐有凡帛之屬 錦 襄色織文也鮑氏本色作
皆从帛顧本有緐多傳四字 邑是也然詳傳語則小徐
据本作色顧本傳多 白 部 白 物色白下顧本有皆入
十四字亦曰襄邑 之句竹君本則自從入
合二至皆 白 汗簡引說文作白與入合二之說合然亦
從白茲闕 與勻字篆文疑似◦古文下大徐有白字
皢 大徐在皎下非也而朱氏謂皢下日之白大 或
徐作月之白卽因此而誤玉篇亦先皢後皎 䫉 從
頁作大徐 皃 上下小見之 重三 大徐 卷末佚㡀黹二部 朱
嚮或从頁 大徐无之字 二 本
同顧 黹 部 黹 從㡀丵省下顧本有 𪓕 大徐以黼
本有 象刺文也顧會引同 黼黻為次
◦會五采鮮皃詩釋文引 黺 衮衣山龍華蟲黺米也黺畫
會字同此皃作色同大徐 粉也[illegible]大徐為黺◦粉省聲
亦勝
大徐

附

宀部

宋　蘇綜切，孫鮑二本綜作統，廣韻同。案綜統皆屬二宋。

穴部

竂　公伯竂，孫本竂作寮，是也。鮑本亦訛。

疒部

痳　疝病，五音韻譜作疝痳。案痳疝俗有別，繫傳是也。

瘕　女病也。鈕氏曰：玉篇注久病也，腹中病也，引說文音遐，則女乃久之訛。

冖部

冖　大徐曰：今俗作冪，冪乃冪之譌也。冪卽巾部之幎，玉篇冂今作冪，何俗之有。

巾部

幖　方招切，一本卑遙切，小徐片妖反，玉篇俾消切，廣韻甫遙切。

說文繫傳校錄卷十五

部

此籀文人大徐无人字。象臂脛形也大徐
象臂脛之形案在稽中故一足小兒之
手不能垂故兩手上向則臂下垂與脛相𤓽省聲
屬故兩而不四則象其俠闕故四之也大徐从
𤓽省此下又有𤓽古文孚句案此非許語而孚又訛字也爪部
孚古文作𤓽古禾孚一聲大徐以為會意亦非也」顧本傳多
三十五字竹古文保不省大徐在保上」古
君本空白徐保作保是也文下三本皆空白
六格大徐二聲大徐从二案通論上篇云二古
有保字亦聲然則小徐亦以為从二也文
從千心作大徐古文仁从千心案古文仁從尸二大徐
千蓋即人字取其茂密遂成千耳古文仁或从尸案此
非尸字當作乃臥人耳即尸亦當古文下大
作从者必臥也𡰥當為尸之重文徐有企字
士聲大徐从士蓋交聲大冠飾兒馬及
据傳文會意改之徐从交大徐兒作兒
。戴弁俅俅也大徐弁服俅俅案戴載古通小徐是也鈕
氏所据小徐本作載又曰玉篇同韻會作戴蓋因鄭箋改

佩 大帶也大徐大帶佩也玉篇同○從人凡巾是也大徐三言从廣韻引同竹君本從人凡巾下空白一格○從巾朱氏曰衍文

儒 術士之稱者也大徐无者也

俊 材過千人也竹君本同汲古初印材千人也刊改才過千人也顧本及玉篇同案千字動靜兩用即過字有無肯通

傑 此篆汲古訛○執也大徐傲也○材過萬人也大徐无此句顧本材作才

伉 論語曰陳伉大徐曰作有○解黨反大徐苦浪切

仲 從人中大徐兩言从

倩 人字也大徐本有作美字者詳傳文固有美義而其字必作人也○東齊人謂壻為倩也大徐東齊壻謂之倩○大徐以以伊凪偰倩為次

偰 堯之司徒大徐无之字

伊 從人尹此下竹君本空白二格大徐从人从尹

𢒼 篆依兩朱氏本○古文伊從从从亦聲大徐古文伊从古文从𢁺从从無義當直云古文伊从从聲○古文死字之上當有歺字

侚 蘇徇反大徐辭閭切

僷 僷猶佔佔也案僷當作僷僷

傀 大傀異災大徐少災字

彬 古文份從彡句絶林從焚省聲句絶大徐于林字句絶而此下增林者二字文義未合

僝 潺水大徐作潺水案字書无潺而潺亦在新附○方鳩僝功大徐旁救僝功汲古刊改之

○助眼反大徐士戀切○文選魏都賦注引說文曰僝具也係
勉反又曰僝取也子赧切案今本无僝字及注然此既連引不
能以它書當說　浩也大徐无○所空二格竹君本顧本
文恐係挩漏　作許慎○故㪅或與今注竹君本故下
今下皆空　於佳反佳似佳之　嫺皃大徐嫺也○
自一格　訛大徐於爲切　貴聲下大徐有一
曰長　妨侯字案此句有訛挩蓋以俗混侯侯　工　人
皃句　爲一而殊別之也當云妨侯字从彳　音
體身體仁大也案　病也大徐疾也王篇同案傳文亦譔
言禮二字衍文　疾速來疾病　句兵欲無僤竹君本
此下空白二格或　[illegible]也大徐亢○高亢不可推
本有是也二字　之皃也竹君本顧本推作摧
好皃及噱若思之下宋本皆　好也大徐好　從人
空二格○曲禮誤作論語　皃王篇引同　閒之
下大徐　彊力也竹君本　讀若陪位之陪
有聲字　顧本强力也　大徐少之陪
詩曰傓方熾大徐詩曰豔妻傓方處王篇同案詩釋　敞
文處一本作熾是小徐用詩別本又案鄭箋亦作處　宦
大徐官　均道也竹君本顧本及大徐作均直也王篇均
作宮　也直也案𠏉均也釋言文許君又以直字解均

字也直如爰得我直之直僾爰聲之下大徐有詩曰僾而
○數容反大徐余封切不見○竹君本臣鍇曰下空
白二格或是仿相似見大㑂籀文从丙大佛見
仿佛二字徐見作也徐文下有仿不
諟也大徐諟作僟精謹也大徐同然傳曰故爲精詳玉篇
審一本亦作諟亦曰精詳也亦引月令數將僟終可知
其爲述說文當據改ɔ明堂月令曰大徐无曰字○數將僟終
宋刻大徐本同今本數作歲案繫傳亦作數○近月也月衍文
佗臣鍇等按以下蓋淺次立由大徐何大徐在舊上
本引入觀徒何切不音反可見矣○一曰誰也
大徐无此句而曰鍇爲誰何之何蓋以誰義不古而刪之也業
賈案大譴大何又陳利兵而誰何及官名大誰卒皆漢制漢義
也○河鼓謂之牽牛案尒疋河作何詳傳意亦待聲大
本作何○儋是何爲負何也案儋字系上可衍侍徐从待
非備竹君本顧本作㒄ɔ位從人立之下竹君本
古文下大徐有備字注本皆空一格蓋聲
字儐道也大徐導擯或从手作大偓偓佺古仙
也也玉篇引同徐儐或从手人名也汲
古訓引佺也刊補偓字亦无古仙人名四字而佺篆下云偓佺
仙人也與全書通例不符似小徐是然玉篇偓下云偓促拘之

見雖不甚可解而似卽所謂離蹦曲謹之皃也玉篇偓字後起
出佺字始曰偓佺仙人恐卽本之說文鍳偓字自有訓義不止
偓佺一說故偓佺第見于佺下也或說文偓下之說後人不察
遂改易之以致文法齟齬廣韻偓字下亦有偓從之說然則玉
篇拘之見三字當作拘謹之皃四字○又篆僊此與僊同
仙字說文所無玉篇引聲類云似今偓字竹君本亦
然顧本偕儹竹君本倫俞聲下大徐有一侙大
作攝是如此曰道也玉篇引有徐
在傳下○是偕大徐在俳下○從人皆皆亦聲也大徐从
也大徐无人皆聲是也如取皆義則惟與一曰俱也
相符耳乃所引詩借借士子毛傳固曰强壯皃與殭也正相佮
故知其非豈有人皆强壯之理乎○書於伐泰攝茶北下少也
字顧本有○言能侔大徐在依大徐在俌前佸
自攝攝當作攝倫下倚下也宋
前似俌訛倚倚也大徐依也玉篇佽次也大侍
或輔訛廣韻皆曰依倚也徐佽也
從寺大付寸也大徐与也○從寸持俜俠也大徐使
徐寺聲物以對人大徐无以字也篆俠篆下
云俜也玉篇亦云俜使也又篆俜使也甹俠也俜與俜甹
聲同形近蓋兼有兩義○任俠二字竹君本顧本空白

儃 何也王篇同大徐儃何也

儽 一曰嬾懈王篇引同大徐懈作解是

偁 篆當如此本書沿汲古之說

伍 五聲大徐从五非也什下亦當云十聲○二相副當作二人相副

什 相什保也案詳匕部早字傳文似此文當作相什早也

佰 相什佰大徐佰作伯非也王篇引作相十佰也○百聲大徐少聲字

佸 曷其有佸下大徐有一曰佸佸力兒句朱氏引作用力兒求詳所据

[illegible] 從人文大徐从人从文

作 乍聲大徐从乍非

假 叚聲之下大徐有古足切假于上下之下又有古顧切此因訓義而兩分其音也傳則謂訓至亦無殨音格是兄弟之意見不同又案彳部徦至也然則一曰至也或後人以經借用假因加此句非許君原文也

侵 若埽之進也會意大徐无也會意三字有又手也三字

儥 見也大徐賣也段氏以偩為說文之說字案傳云周禮借為貨賣字賣音育則茂堂之說誠然

候 伺望也案說文无伺祇用司後文伏篆下伺也大徐作司而此文亦失檢

僅 才能也大徐才作材王篇引同○古皆借為口始字竹君本如此顧本為下無空白字下有意字此外注求多誤當依顧本

儀 從人義義亦聲威儀形朱本作威儀之形大徐祇从人義

聲四字。案說文之誼今之仁義字也說文之義今之威儀字也
說文之儀則作圖度解傳以法度釋之似非。宋蔡竹君同顧
本宋 **佀** 象肖也大徐无 **僾** 故從人㤅大 **俔** 譬論
齋 肖字玉篇像也本作 徐无故字 也竹
君本及大徐論作諭顧本作偸。一曰開見 **優** 又作優者
毛鮑本同孫本閒作閒。見聲大徐从見 朱本又作
人大徐无此句玉篇引亦 **俒** 大徐在傳下。從人完大徐
无案此爲倡也何作注也 从人从完案當云完聲。大在
三百篇之外 **价** 自此至儷十四字及後文伎下之倪字大
也案三字衍 徐以偭俗俾倪億使傑份儷傳倌价仔倏
徐爲 **億** 意聲鮑 **偭** 禮少儀曰大徐少禮字。尊壺者
次 本意聲 偭其卑額本偭作面似非。竹君本
何下李白二格當作兒也二 **使** 份也大徐 **傑** 忮季反
字。司馬彭案司當作呂 价也非 大徐其
季 **俗** 古文以此爲訓 **俆** 日上挩臣鍇。挩失 **倌**
切 字大徐无此字 反譌大徐似魚切
官聲大徐从宦並祿小徐猶官也之說而改之然官乃衙署之
偁二徐並沿襲俗謬而誤。俞彼倌人之下竹君本空一格
伶 益州建伶縣大徐州下有有字玉篇引 **儷** 臣鍇下
亦有。伶倫人名也大徐无玉篇同 挩曰字

伹 祖大徐作拙玉篇同

侜 有壅蔽也大徐壅作廱

侊 是侊侊然小也大徐无案是字當連上文侊侊然之上當有臣錯曰

佻 愉也各本同毛本偷也

僻 辟也元應引同大徐避也○宛然左僻大徐然作如○一曰從旁牽也大徐從作从

伭 佷也大徐很也

儗 大徐在僭下○疑聲大徐从疑○一曰相疑大徐在从人上

倪 大徐在僄下

侈 一曰奢侈大徐侈作也

佁 夷來反說文韻譜夷采反來乃采之譌大徐夷在切

偒 偒驕也竹君本偒空白大徐无

伿 惰也廣韻同玉篇引作憜也宋刻大徐本作隋也

佝 瞀也大徐務也玉篇引楚辭云直佝愗以自苦茂堂謂許說當作佝瞀也是也余引此條以見楚辭亦有作佝之本說文无佝愗字

俳 顧本同大徐作俳竹君本同

僐 作姿態也大徐无態玉篇同

儳 金革之事竹君本同此槩括之詞耳顧本改爲聲盛致志亦爲多事○作湛反大徐士咸切

佚 按字上竹君本顧本有臣錯

〔亻卻〕 儌御大徐儌作徼是也徼遮邀徼皆當从彳或謂徼幸當作儌幸不加說文自作儌幸又不收儌字也玉篇儌居曉切儌行也案當是遮邀之謂○傳謂徼御受屈爲引上林

賦今案子虛賦作徼㺀受詘顧本改
俄 大徐在伎下。側弁之俄大徐側作仄本句之下竹君空一格。
僛 大徐在傞下。屢舞傲傲之下竹君空二格。沙訛作款敖與猗遜歎詞也遥因以之代敖矣
傞 引許扰一作[illegible]
侮 傷也當作傷也戈部㪇侮也元應曰傷或作㪇今作易案此異部轉注也
偒 大徐在敟下。一曰交傷之下竹君本空一格。傳口人所爲輕易也非也廣韻傷相輕慢也
僵 大徐在僨下。偃也大徐僨也
[篆字] 大徐在傷下。毒之大徐作痛聲玉篇同
[篆字] 煬省聲大徐同鈕氏所據小徐本作煬是也顧本作煬
侉 備詞宋刊大徐本作備詞
催 相迫蹙也之下竹君本顧本皆空六格
伏 伺也大徐司也。從人犬伺人也大徐从人从犬
係 系聲大徐从系系亦聲
伐 亦斫也大徐无是
但 一曰徒大徐无是也
俘 大徐在但上。以爲俘蔵本是孜古初印蔵作戩鮑本同无是字
僂 尪也大徐尪也玉篇韻會引竝同
僇 讀若鷄大徐鷄作雞。一曰且之下大徐有也字
咎 各聲人各者相違大徐从各各者相違也
[篆字] 大徐在仳下
[篆字] 大徐在侚下

值 一曰逢遇大徐无此句

侂 庑古宅字大徐以爲許語

像 從人象大徐从人从象象亦聲皆非也當云從人象聲三字○此像字假借也○讀若養字之養大徐无字之養案像當作象指所引書爾象字而言否則此像字三字爲重出

弔 古人葬者大徐人作之○從人持弓毆禽也大徐从人持弓會毆禽○弓蓋往復弔問之義大徐无此句蓋此乃祇妄篇所駁李少溫之說竹君本本句首空白四格當是李陽冰曰四字句末空白二格當是非也二字

佋 面南大徐作南面○文作韶竹君本文口作詔顧本今文作昭

僊 長生者僊去也大徐少者也二字玉篇引無者字○䙴聲大徐从䙴䙴亦聲

仚 人在山上兒大徐无兒玉篇引人在山上也○從人山大徐兩言从

僰 大徐在仚上

僥 南方焦僥人大徐方下有有字

文二百四十五

大徐同然大徐部末有件字小徐无之案件借二字大徐所增本書既增有借字顧氏又增件字殊多事也

匕部

匕 案此篆當依部敘下篇作𠤎○從倒人大徐倒作到說文无倒○皆從匕之下竹君本空二格

眞 從匕目乚大徐三言从是也○乚隱字也大徐乚音隱案此非許語此與上文兆象下矣古文矢字皆校者所

妄記也○八所以乘載之大徐八所乘載也案許下欣文
知大徐是○案愼塡鎭闐搷顚等字从眞者至多而六經獨無
眞字其義遂不傳莊子之眞人叅漢間仙眞人詩眞王假王皆
今義也爾雅以爲卽貞字亦杜撰不足據古訓不可知亦惟闕
之而已卽許說亦未敢以爲信也示部有說曰以眞受福也臭
眞下僞人之說異或者此爲眞之古義登所識之意也愼字从
眞聲或亦兼義乎稱古文眞聲從人從匕大徐
之籀文𩓡亦从眞案聲字衍从匕从人○變
匕匕也行　部　從匕十大徐从匕从十○一曰十
一匕字大徐无此句案此卽什篆下所云
相什保也○保卽傾也大徐頃也○支聲之下大徐有
保當作乍卽保匕頭頃也一句傾側其首而望也當
傾首以冠也竹君本竝同望字頫本譌作頭𩑋也大徐
望冠亦作望案亦當作望卬下望字放此𩔊作𩕗○肉
象籀形大望也欲有所及也大徐望欲有所庶及也王
徐籀作𡿺籀也字庶字皆有○從匕卩大徐从匕从卩
背同義大狠也大徐很也○皀其限大徐皀作
徐背作皆皀下同○匕目爲眞𩔊本少匕目二
字○頯本傳　部　相聽許也大徐无許字王
多十六字　𥷬同據傳則本有許字

幷　案當作从幷。從持二爲匕幷大徐從作
从无匕字是也。顧本傳多二十九字、　比　部
比　幷止反大文二據此則毖　部　冀　從北之上
徐旣二切　二篆所本有　北　大徐有北
方州也句顧本作北方　丘　部　虛　丘爲之虛大
也是也又有傳十字　徐爲作罰、
從泥眉泥亦聲大徐泥省聲。顧本多　㐺　部　眾　皆從
傳二十五字。末挩反語顧本補倪反　乑之
下大徐有𩔗　說文𧫷譜作眾、案首一筆乃起筆之處
若欽鍫句。　眾　非自爲一筆今人從血囧䝨然必作眾者
亦不蓬也。從目大徐无。　一曰邑落曰眾
目冢意之下。竹君本空二格　聚　大徐无一曰　臮　辭
與也竹君本何首空二格大徐辭　文三重一　竹君本同大徐文
作詞篆說文詞爲言詞辭爲辭訟　四重一顧本同㬈
有重文篆㬈、此亦校者未加㬈　挺而生也大
賞而誤指正文以爲重文也　𡈼　部　𡈼　徐无而宇。
案篆當作𡈼、蓋親解之從人士士事也爲一說闕此字上人
而下士也一曰象物出地挺而生也爲一說謂此字屬指事下
從土而上象生之形也小徐傳雖殘闕而士字兩見且其注中
字皆作壬是宗許君前說也大徐曰人在土上。王然而立也且

其注中字皆作王是宗許君後說而小變之遂成會意也汪刻
刊自汲古乃无由見其異○一曰所言則從士朱氏曰所當作
叢

徵

從人徵省大徐无人字篆王似壬癸之王又以聲近
而能人也此云從王及徵故下二句申明之不可刪
○而文違者文似當作閒
○部徵也大徐也作之

徵

古文之下大
徐有徵字

朢

月滿也
大徐无
也字非○與日相望以朝君大徐此下有也字才非篆月滿也
者朢之正義也然則從月是矣而從臣何也故繼之曰與日相
望以朝君從臣從月又案以朝君之以當依茂堂作似又從臣
從月大徐从月从臣○據說文通例盟在王部當先言從王而
此在從所從月之後者王訓朝廷是又由臣生義不得不退在
下要之盟當收於月部許君誤也抑又思之許君之隸字以形
往往一字之正文重文隸而部校者逸重文以就正文此獨逸
正文就重文也別有說許之○王朝廷也之下竹君本空三格

𦣠

古文下大徐有望
省篆省字當刪

㸒

求也大徐近求也王篇溢食
也○從爪從王徵幸也大徐
从爪王王
徵幸也来
所据本同段氏
据本訛作伏也

重　部

量

古文下大
徐有量字

臥　部

臥

休也
鈕氏

𦣞

楚謂小兒嬾𦣞頤氏
𦣞字橫棚凡二文

卷末失鳥部

附

人部 儋 吐猥切鮑本猥作猥 何 今俗別作擔荷非是琛鮑二本擔作儋介疋釋天郭注同釋文擔丁甘反字林負也案說文无擔而擔自訓擔呂氏蓋亦忘擔何自有正字而借用擔也 任 保也小徐同王篇引亦同鮑本符也訛 傳 直鑾切小徐樓專反大徐別本鑾作欒說文韻譜同皆非也五音韻譜收傳於欒部音直戀切是也此字以馴傳為正義于許君曰遽也傺之又案廣韻二仙傳轉也直攣切則鑾欒皆攣之譌一

[篆] 呲正切乇本竝訛

匕部 眞 五音韻譜作[篆]似訛

卪部 [篆] 尼厄切王篇女厄切廣韻說文韻譜皆收之二十一麥女尼切小徐女革反此由俗以厄為尼耳予初以厄五果切與卪一聲之轉淺欲生一誖說

說文繫傳校錄卷十六

衣部

象下二人之形也案象下兩字者隱似程謝文大徐下作覆孫淵如觀察曰二人當作二匕匕古化字以許君上曰衣之說推之孫說是也段氏不從旅从从而古文作止乀是二人之作乀有明徵也

卷龍繡於下裳幅大徐无裳字然下裳二字擠於一格似校補者。一龍蟠阿上卿大徐卿作鄉是也繫傳乃曲爲之解。衣五五章一五字衍

后妃服之次案妃下當有六字。此以禮見於君案此當作此。展字襢誤作禮案襢當从衣作𧜰

褕狄當依周禮作揄狄不可依許徑改經文。褕青狄當作褕狄青

袨服大徐囧服廣韻引玉篇注並同

從衣毛。大徐从衣从毛。故以毛爲表案傳文當作故衣毛爲裘但如此則古者衣裘句意不完大徐无故字則兩句文義雖貫而又似歇後語蓋上衣云者表之正義也而字之所以从衣毛者則以古者衣裘毛皆在外故凡衣之在外者謂之表也似有闕文

篆當如此汪刻之訛沿于汲古

此及襌篆大徐在稱下非也

衣衿大徐衣衽也是

大徐在襌下

衣敝緼袍大徐敝訛繁

襱 竹君本如此與糸部相應而說解中𧁮聲仍與各本
同籀之大徐糸部𧁮從芇而說中𢇁省亦同小徐也
褋 業聲大徐業業聲廣韻作褋王篇先褋后𧜗段氏謂篆當
作褋是也○積余褋于澧浦今本遺余褋兮澧浦
[篆] 竹君本顧本如此所從之[篆]五音韻譜作[篆]大徐
作[篆]似當作[篆]孖部之古文作𢇁也孫本作大徐
[篆] [篆] 反古之上大 裯 衣袂衹裯 襤 無緣大徐
徐有示字 大徐是也 襤無緣也
袪 一曰袪褱也褱者褎也竹君本同而褎字空白顧本依
大徐刓改褱竝為褱非也王篇袪衣褱也證知小徐本
是大徐譌作褱乃加褎者褎也以申之校者辟 [篆] 褱竹君
入小徐本遂不可通矣○遺如反大徐去魚切 本同大
徐作袖○一曰藏竹 [篆] 大徐在褱上○說解有臣鉉又
君本同顧本作鉽 云戶乖切知小徐原無此篆
[篆] 汪刻沿汲古之訛○褍也兩朱 [篆] 大徐在 [篆]
氏本作褍○一曰二字大徐少 袥下
勃勃反大 [篆] 五音韻譜如此汪 [篆] 博褍大徐衣博褍
徐丈冢切 刻沿汲古之訛 玉篇同○余聲大
徐徐省聲下又有徐 [篆] 衣袳大徐衣衆也似當合兩本作
古文袳四字非也 衣袳張也若如段氏說則袳當作

袪矣然移下衣以省衣亦曰衣袂卯移不作移袂解矣又玉篇曰長衣皃廣韻曰衣長將無張爲長之譌邪奇下之紛褢固皆曰長衣皃也

[篆] 衷肩聲袪妄篇蚩作蚩且云蚩丑善反

[篆] 顧本同大徐作[篆]竹君本同

[篆] 大徐在袤下

[篆] 大徐作㡀戉玉篇同

[篆] 好作大徐好佳也〇傳衍一袾字

[篆] 大徐在褸下

[篆] 聲字上祝裏字

[篆] 袒當作但案說文之但今之袒字說文之袒今之綻字裼篆下之袒也鮑本作但也是也

[篆] 紕也孫本更也是也以爻部更下說云衷也知之汲古初印作更刊改作㬥並非

[篆] 一曰或裹衣大徐文作次是也下同

[篆] 一门衸衣大徐制作製玉篇廣韻云裝衣漢書南粵傳上褚五十衣師古曰以綿裝衣曰褚是也特是褚篆下即縫以製篆或以其義相通之故叁製以裁製為正義而亦借為裝衣之義許君特于褚下見之說文此類多矣似未可徑改也段氏改為裝也則不通裝裹也

[篆] 本晉次弟同玉篇然似失次大徐在被下

[篆] 帀聲大徐祝聲字

[篆] 讀若詩曰葛藟縈之大徐縈作縈

[篆] 大徐在袢下〇復喧反大徐博慢切

[篆] 馬聲大徐从馬〇顧本有傳十九字

文一百十

四竹君本同大徐四作六顧本同

重十大徐十一

部

與裘同大徐此下有意字

古文求此與裘意同大徐亂古文省衣一句案裘求二文下說解非許本文也求乃古文而裘下云求聲一不通也求乃象形而曰與裘意同似與裘爲兩字者二不通也即作古文省衣不知乃小篆增衣耳亦不通也

部

從人毛匕大徐从人毛匕

至聲大徐从至非也

蒿省聲大徐从蒿省非也

從老易省大徐从老省易省○行象二字當有闕文蓋謂所以从易省者蜥易之行必有所穢老人之行避曳夂夂故象之也っ易象折易行也案折當作蜥

老人面如點處大徐處作也

老眉亦聲大徐无

部

鳥獸毦毛朱本毦作犛是也大徐毛作氂非也

可甚取以爲器大徐句末有用字、有[illegible]篆、

部

禾之亦苗故謂之毬大徐故謂之毬䅗禾之亦苗也

文五竹君本同大徐六顧本同部末

顧本同大徐作、竹君本同

部

朱本作屁、說文觸譜同大徐作踞、案足部有踞說曰蹲也○一本從居大徐无案此句蓋小徐增所謂俗居從足者謂居所从之本

古易以足也而一本從居卽承此句而言爾說从足而又从居也則知大徐之作踞用其一本也

⿸尸自 自聲大徐无聲

⿸尸夂 屨肩肩案涉下句衍屨字○故言不以肩案以字衍

⿸尸⿱丌几 從尸下丌居几大徐几作几

⿸尸臿 臿聲大徐从臿非也上已云從後相臿足以明其从臿矣惟聲未著耳○從後相臿也何頗難解玉篇從後相𨅖也

⿸尸又 從尸申尸之後也或從又大徐从屮尸之後尸或从又大徐別本屮作屮尤議案小徐近是擬改之曰或從又屮尸之後也蓋又者手也尸卽反也𤿺部說曰柔韋也與反說之柔皮也旣爲一義而𤿺有耎儁二讀反音報說文讀請竝收之𤿺部玉篇反備究切或爲耎是與𤿺同也𤿺之古文作⿸尸人、蓋从皮省从人人者熟皮匠也然則反之从尸亦皮省耳又所以彔之也惟申尸之後四字語太簡而意聯其意蓋以尸爲反申者以力申之使申展也而字形則又在尸下故曰申尸之後一句而併字義字形皆解之故詁屈也所謂或從又者則校者之詞謂⿸尸又別本作⿸尸又耳又亦手也段氏所据本篆作⿸尸又、而說作或從又與大徐互異今案汪刻固同而玉篇亦作反也

屖 屖墀字從此當作遲墀字從此

屝 大徐作屝○屨屬大徐屨也

屍 死聲大徐从死

屋 至所主大徐至所至止案似當

作手所止

文二十二

朱本二十六實二十一大徐二十三部末有屛層二文然似後人增也案广部屛與屛音義皆同而層字不見經典史記漢書司馬相如傳皆曰岔入曾宮之嵯峩注云曾重也淮南子見俞上有曾城九重曾祖曾孫亦皆取重義則今用層字者古即用曾可知。匕爲反人𠤎爲到人則尸爲臥人可知矣[illegible]作[illegible]則直以尸爲几矣抑尸又同夷蓋即侇尸之侇象尸在上之形也本部皆由人取義惟屛屨二字不可言从侇从屨省故不入屐部而附之此部屋字下尸象屋形之說頗牽強似直是从籀文省屋似當从广广乃屋也从尸至者人所至也斯屋之形與義皆具矣玉層字直曰重屋與部首本義全無

重五

實四大徐有屋之古文[illegible]段氏改之使與握之古文同交涉按疑爲後人附益也而以爲淺人補入抑已過矣且汗簡[illegible]下云屋亦握字出說文郭恕先之年歲前于二徐是說文舊本屋握二字皆有此形也蓋猶口部嗌之古文[illegible]矣漢書百官公卿表𦤎作朕虞顏注𦤎古益字也彼之有口无口同一字則此之有手无手同一字无可疑也易萃卦一握爲笑鄭君蜀才握作屋

尺部

尺所以指尺規矩事也大徐句首有尺字此蓋猴上句有尺字而撫矩大徐作榘

尾部

尾從例毛大徐例作到是也。西南夷皆然大徐

皆作㕚。尾大徐尾。顧本傳多二十二字。

文三　竹君本同。大徐四。顧本同。部末有尿字，然似俗字，古皆借溺爲之。

履部

履　大徐夊上有彳字。

屨　一曰鞮傳作鞮。大徐同。

屩　屐。大徐屐也。

文五　大徐六。部末有屐字，然似從人所增，遂改屩下之屐爲屐也。

舟部

俞　取二合之義。案二當作三。

舳　一曰尾。大徐一曰舟尾。案傳云：尾，船尾。益大徐卽據以加之。

艫　從舟人字。大徐倒置字。

般　殳令舟旋。大徐殳所以旋也。

服　車右騎。米刊大徐本同。汲古本騎作騎。顧本有傳十三字。

文十一　竹君本同。大徐十二。顧本同。

重二　竹君本顧本竝同。少服之重文𦨈。

方部

方

斻　大夫方舟。竹君本同。顧本初印譌作儿，後刓改爲斻。顧本多傳十九字。抗反韻。大徐胡郎切。

儿部

儿

兀　忽吾反。大徐五忽切。

兒　孩子也。大徐孩作孺。玉篇引同。

文五　竹君本同。大徐六。顧本同。部末有充字。

兄部

兄

兢　從丯聲。大徐丯作丰。此下又有讀若矜一曰兢敬也二句。案兢敬之兢，孫本不訛，汲古訛兢。顧本多傳十字。

兂部

兂　首也。大徐首笄也。宋後漢書鄧后紀

注簪兟也无首字是也
兟不可他用不須言首
簪
俗先從竹簪大徐兩言从非也
凡重文之解必略若詳之則當
言簪此說部中兟字而誤以簪字當之遂誤刪重一兩字
聲耳文二也大徐本兟篆下之簪簪當作兟兟顧本有重一及
兟篆
說
皃
部
貌
籀文兒從豸、豸
字大徐作豹省
𧡫
大徐在貌上ɔ
或從頁大徐句
首有
兒字
覍
殷曰嘐汲古初印作呀孫鮑本竝同棠說文无學
大雅釋文引字林作稃士冠禮注尋名出於憮尒
乇憮訏大也小雅傳芋大也箋云芋當作憮憮覆也釋文芋或
作呀然則从于之字皆有大義且兼有覆義此以聲爲義之古
法也或古借呀爲兒名邪抑竹君本同大徐四顧本同多
許君失收或本收而今伏邪重二兒之籀文[illegible]或體弁、
𠑹
部
兜
兒象人頭形也大徐无形字王
篇引亦無孫鮑二本訛兒爲見
先
部
先
從儿之大徐从人从之◦傳云之在人上也汲古初印
本云之人上是先也棠之者出也之人上謂出人上也
刓改作之在人上
益依小徐非也
見
部
見
竹君本如此ɔ從目
儿大徐从儿从目
視
示聲大徐无聲字蓋以視示
二字經典通用遂刪之也非
眂
竹君本
作眂、
覶
好
視

之上竹君本空一格 覞 內覛大徐有覛也玉篇同 規 㚒火火㕟反似衍一大字不則㚒火二字本作

㚒小熱也今誤捝耳 㝵 從見寸大徐兩言从 覽 從見監亦聲大徐監字重出 [illegible] 目有

察甞之下大徐有見也二字玉篇同 覘 窺視大徐窺也玉篇同 覓 大徐在覛下○冃聲大徐光聲

欟 段氏所據小徐本作欟、顏本竹君本竝作欟 [illegible] 大徐在覰上○視覰之覰誤从虛毛鮑二

本視訛視 覺 從見八字大徐例置 [illegible] 目亦大徐目亦也玉篇同○智聲大徐衍省聲汲古閣訛作智

覒 從見之上大徐有擇也朱竹君亦無顏本有 文四十四 竹君本同大徐四十五顏本同部末有

覞篆 覞 部 䚇 很訛狠○齊景公之勇竹君本同大徐此下有后字與韻同顏本作㞢然以厽

傳纂氏之勇也則亦了之勇也例之則充者是也 䙺 見雨而止息毛本同鮑本止作此五音韻譜作上鈕氏曰

玉篇引作止又玉篇兩部有䙺引說文見雨而止息曰䙺廣韻同則此乃止之譌○從雨之下大徐有讀若𢈘 旡

部 旡 兩朱氏本如此部中字則从旡大徐作旡宋以石鼓文[illegible]字例之作旡自是而以旡為長○

象气從人上出之形案許君不云从儿气者爲其義不見也｜

欠 欠之上半即气字北平吳伯和先生名鼎臣敎衍曰向

欠 即亦孔之傻傻字也欠者安居之事故从[illegible]、象人身青

前形气在人上者欠多仰首也至於遝風不得息則必轉身讀

風以舒其气故从反人作[illegible]、如是則不必仰首而若

气亦在人上者亦爲其義難見故从反欠以著明之 [illegible]

香臭盡歇大 [illegible]、臣鍇曰礼笑不至欣作矧假借案此十二

徐无此句、字乃弦下傳文而又訛至弦爲至欣也一

欪 𣪊屑聲大徐𣪊省案𣪊非字𣪊在宀部从𣪊聲𣪊在又

部大徐本有祟亦𣪊祟𣪊亦當从祟聲二徐疑其不龤

故遷就 [illegible] 儿迄反大徐居气切說 歋 人相笑歋瘉大

其說耳 文韻譜未迄兩部皆收 徐歋上有相字

歊 歊气出皃大徐歊 讀若忽飛 大徐在

有重文王篇同 欻 大徐无飛 欥 欥下

歔欷汲古初 [illegible] 原本 朱本如此汲古初印

佀訛蘇蘇 小誤 [illegible] 佗[illegible]各本同刓改

[illegible] 作款竹君本顧本同與喜部複汪刻亦沿其誤王篇 [illegible] 汪

款欣疑切卒喜也○喜聲大徐从喜案當作喜聲刻

訛[illegible]爲[illegible]沿汲古 [illegible] 讀若嗷呼大徐 [illegible] 昆于不可知

之誤馬本不誤、 讀若叫呼之叫 竹君本鮑本

亦作覍于是也汲古誤作卞玉篇作䙌于廣韻作覍于蓋本之說文而寫說文者以覍覍同音而易之也案覍于蓋與覍吾覍侖渾淪聲義皆近謂其不方不圓故曰不可知也全吾木吾即今之骨朵桅䓘有覍吾之名似皆取此義

烏滑反大徐烏八切廣韻既曰烏沒切矣引說文之後又曰本一滑切或出說文音隱乎

大徐在欥下

大徐在歡上案小徐次弟是也王篇欠部歡字次弟雖不與說文相當然自在前而欥字在歃下咳上正相當矣其歃字注曰鳴歃也欥字則止有口相就一說廣韻一屋歃背慭注曰取氣兒說文本才六切欥歃也歗字注亦曰欥號口相就也二十七合訛作歡音而注曰歃欬聲喊亦音不注曰欥喊案蹴喊一字猶蹴壁一字矣然玉篇廣韻欥字下皆訛佚心有所惡若此一義是以大徐欥合兩義爲一而迻使相從也不知心有所惡若吐者欥之正義也是以上文欥者咽中不利也歃者吐也下文欬者屰气也其訓皆相近惟欥者嚘也嚘者語未定也似乎不類然玉篇欥注曰聲不平又有欶字注云逆氣也恐此欥注嚘字不用本義而用欥字之義口欠義同可通也而欥歃之爲口相就則別一義且謔語也故別出於後玉篇且借鳴字用之矣惟歃字上下似不如玉篇以歃歃歃欬相次つ相掷之所以欥爲澤竹君本顧本相析之所以欥爲澤谿案大

荒北經共工臣相繇共[illegible]逆气大徐[illegible]且唾下大徐
所欶所尼卽爲淵澤欮屰气也有聲字玉篇
引同說文校議後附說文附中不知且唾聲何說案且者將也
將唾則嗽以出喉中之痰故有聲其聲與欬相似故繼欬字之
後[illegible]出聲下大徐有讀若中孫鮑二本中作屰。
臣鍇曰以下十三字乃欸字傳文挩誤在此[illegible]
從欠曰大徐从欠从曰　重四五大徐卷末佚㱃次旡三部竹君本同顧本有[illegible]
部[illegible]顧本作[illegible]、玉篇次部注中有涎字水部收之
旡部[illegible]屰惡顧本屰作逆、

附

[illegible]部[illegible]丈冢切鮑本冢作冢見也[illegible]蔓衣也鮑本同孫本无也字小徐之无則其常无从刖省下僞
[illegible]車溫也玉篇車韞袛㡌䩋二
仙兩見皆云帤袛牛領上衣
舟部[illegible]
當有[illegible]部[illegible]余準切孫鮑二本余作柔小徐作與[illegible]部[illegible]絜
聲字
切孫鮑二本琴作見部[illegible]讀若兜孫鮑二本兜訛兜[illegible]部
琴小徐阻琴反

[illegible]監持意別本監作堅玉篇同是也[illegible][illegible][illegible]孫本同

[illegible]部[illegible][illegible]鮑本同此初印作[illegible]

說文繫傳校錄卷十六終